

VIII MÁSTER EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS: PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

HORARIOS TRABAJOS FIN DE MÁSTER – PRIMERA CONVOCATORIA

Lunes, 19 de octubre de 2026

[Defensa parte práctica – Aula por determinar](#)

12:00 horas. Elena Castellanos Sánchez-Mellado | *Padecen los ojos*

[Defensa parte teórica – Aula T6](#)

12:45 horas. Elena Castellanos Sánchez-Mellado | *Padecen los ojos*

Miércoles, 21 de octubre de 2026

[Defensa parte práctica – Teatro Experimental Álvaro Valentín](#)

16:00 horas. Rebeca Rivero Mazuelo | *Fragments, ¿cómo hacer presente lo ausente?*

[Defensa parte teórica – Aula T3](#)

16:45 horas. Rebeca Rivero Mazuelo | *Fragments, ¿cómo hacer presente lo ausente?*

Jueves, 22 de octubre de 2026

[Defensa parte práctica – Teatro Experimental Álvaro Valentín](#)

16:00 horas. Lluís Sánchez Oliver | *CAUSA HONORIS*

[Defensa parte teórica – Aula T3](#)

16:45 horas. Lluís Sánchez Oliver | *CAUSA HONORIS*

