





MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA CURSO ACADÉMICO 2025/2026

ANEXO 1 Alumno/a

DATOS DEL ALUMNO O ALUMNA	
Nombre y apellidos:	
ENTIDAD DE ACOGIDA DE LAS PRÁCTICAS EXTERNAS	
Nombre:	
DATOS DE CONTACTO DE LA ENTIDAD DE ACOGIDA DE LAS PRÁCTICAS	
Nombre y apellidos:	
Tel. E-mail:	
Cargo:	
INFORMACIÓN DE LA PRÁCTICA Proyecto (descripción):	
Funciones (rol del alumno o alumna en prácticas)	
Fecha de inicio:	
Fecha de finalización:	
Horario:	
Lugar:	

ESCUELA SUPERIOR DE **ARTE DRAMÁTICO** DE CASTILLA Y LEÓN

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA CURSO ACADÉMICO 2025/2026

ANEXO 1 Alumno/a

COMPROMISOS DEL ALUMNO O ALUMNA	Marca con una X
He informado a la entidad o institución de acogida de los datos que le serán requeridos desde la ESADCYL para la redacción y posterior firma del convenio de cooperación educativa (anexo 2), comprometiéndose la misma a enviar esta informacion en un plazo de 7 días naturales desde la aprobación de las prácticas.	
He informado a la entidad o institución de acogida de la obligación de designar un tutor y que su compromiso implica un proceso de acompañamiento y la firma de un informe al finalizar la práctica, en el que figurará una nota numérica que supone el 50% de la nota total de la asignatura.	