

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS

PENSAMIENTO Y CREACIÓN ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/2026

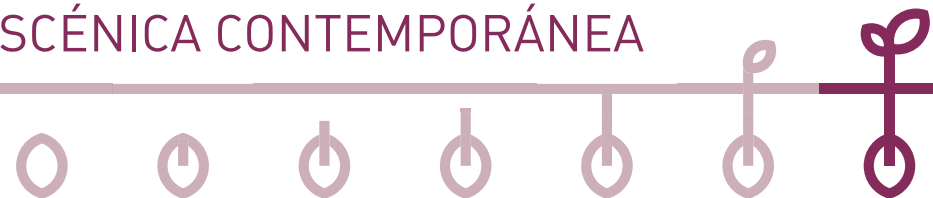


CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

ENERO



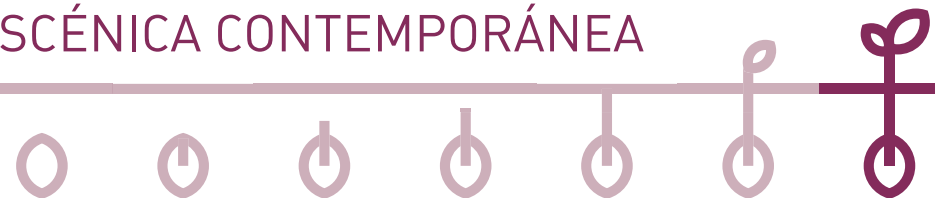
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN JAVIER HERNANDO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I PABLO MESSIEZ 10 A 14:30 Y 16 A 20:30 H. Aula escénica	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I PABLO MESSIEZ 10 A 14:30 Y 16 A 20:30 H. Aula escénica	DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES I PABLO MESSIEZ 10:00 A 14:30 HORAS Aula escénica	25
26	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II YAYO HERRERO DE 10 A 14 Y DE 16 A 19 H. Sala de profesores	26 PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II YAYO HERRERO DE 10 A 14 . Sala de profesores	29 FUNDAMENTOS TEÓRICOS DE LA INVESTIGACIÓN JAVIER HERNANDO 16:00 A 19:30 HORAS Aula escénica	30	31	

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

FEBRERO



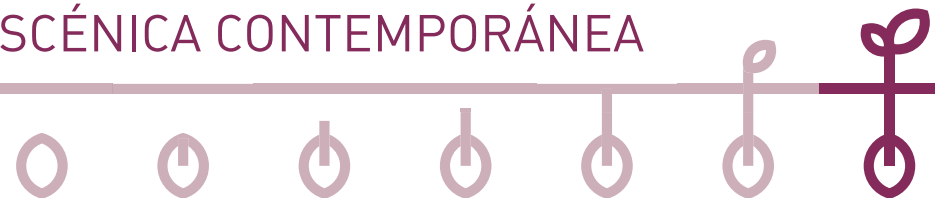
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2	3	4	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I DAVIDE CARNEVALI 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	8
9	10	11	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I JOSÉ MANUEL CHILLÓN 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	15
16	17	18	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. I MANUEL FORCANO 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	22
23	24	25	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II SANTIAGO ALBA RICO 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

MARZO



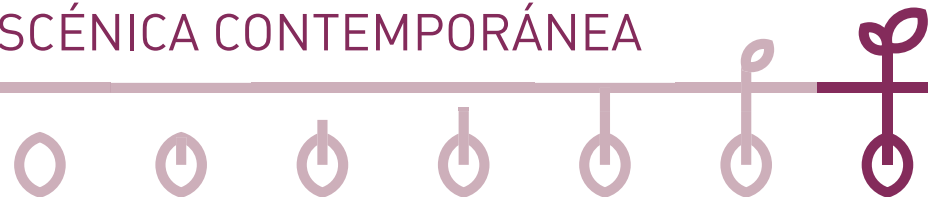
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						1
2	3	4	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III RAFAEL S-M PANIAGUA 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III RAFAEL S-M PANIAGUA 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III RAFAEL S-M PANIAGUA 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	8
9	10	11	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III FERNANDO CASTRO FLÓREZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III FERNANDO CASTRO FLÓREZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III FERNANDO CASTRO FLÓREZ 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	15
16	17	18	19	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III ROBERTO FRATINI 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula escénica	PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. III ROBERTO FRATINI 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	22
23	24	25	26	27 Semana Santa	28 Semana Santa	29 Semana Santa
Semana Santa 30	Semana Santa 31					

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

ABRIL



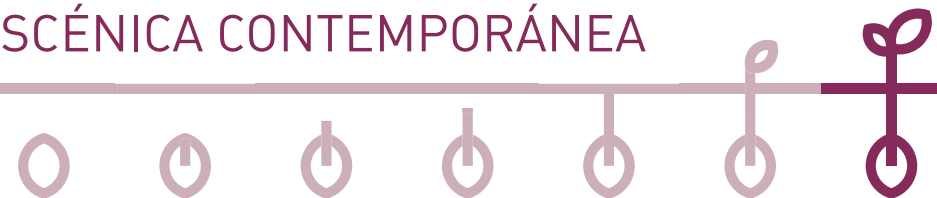
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1 Semana Santa	2 Semana Santa	3 Semana Santa	4 Semana Santa	5 Semana Santa
6 Semana Santa	7	8	9 PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II NIEVES RODRÍGUEZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	10 PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II NIEVES RODRÍGUEZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	11 PENSAMIENTO Y SOCIEDAD CONT. II NIEVES RODRÍGUEZ 10:00 A 13:00 HORAS Aula T.3	12
13	14	15 FUNDAMENTOS TEÓRICOS CARLA BOSERMAN 15:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	16	17 FUNDAMENTOS TEÓRICOS CARLA BOSERMAN 15:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	18 FUNDAMENTOS TEÓRICOS CARLA BOSERMAN 10:00 A 15:00 HORAS Aula T.3	19
20	21	22 FUNDAMENTOS TEÓRICOS ALBERTO ODÉRIZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	23 Festivo	24 No lectivo	25	26
27	28	29 FUNDAMENTOS TEÓRICOS ALBERTO ODÉRIZ 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	30 FUNDAMENTOS TEÓRICOS ALBERTO ODÉRIZ 16:00 A 19:00 HORAS Aula T.3			

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

MAYO



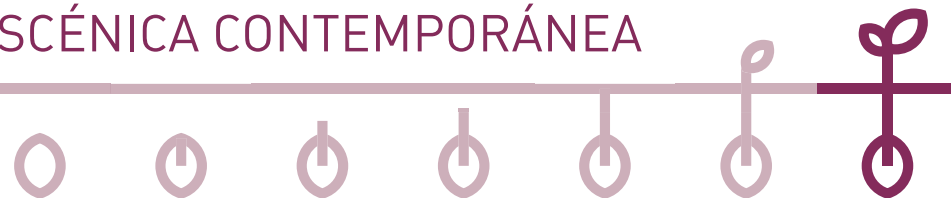
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
				1 Festivo	2	3
4	5	6	7	8	9	10
DIÁLOGOS Y SEMINARIOS CON CREADORES II RESIDENCIA ARTÍSTICA						
11	12	13 Festivo	14 POÉTICAS DEL CUERPO LUZ ARCAS 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula escénica	15 ARTES VIVAS ELISABET CASTELLS 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula escénica	16 ARTES VIVAS ELISABET CASTELLS 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	17
18	19	20	21 ARTES VIVAS SHADAY LARIOS 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula escénica	22 ARTES VIVAS SHADAY LARIOS 16:00 A 20:00 HORAS Aula escénica	23 POÉTICAS DEL CUERPO LUZ ARCAS 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	24
25	26	27 TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS NILO GALLEGO 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula I.6	28 TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS NILO GALLEGO 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	29 ARTES VIVAS EL CONDE DE TORREFIEL 10 A 14 Y 16 A 19 H. Aula escénica	30 ARTES VIVAS EL CONDE DE TORREFIEL 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	31

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

JUNIO



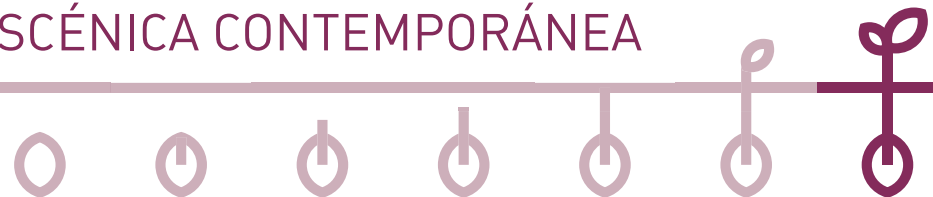
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
1	2	POÉTICAS DEL CUERPO PAZ ROJO 10:00 A 14:00 HORAS Aula I.4	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS F. CABEZA DE VACA 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO PAZ ROJO 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula escénica	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS F. CABEZA DE VACA 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	7
8	9	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS ÓSCAR BUENO 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula I.6	TERRITORIOS MUSICALES Y SONOROS ÓSCAR BUENO 16:00 A 20:00 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO M. CABEZA DE VACA 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula escénica	POÉTICAS DEL CUERPO M. CABEZA DE VACA 10:00 A 14:00 HORAS Aula escénica	14
SUPERFICIES TEXTUALES ANTONIO ROJANO 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ANTONIO ROJANO 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES LUCÍA CARBALLAL 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES LUCÍA CARBALLAL 16:00 A 20:00 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ÁNGELA SEGOVIA 10 A 14 Y 16 A 19 HORAS Aula T.3	SUPERFICIES TEXTUALES ÁNGELA SEGOVIA 10:00 A 14:00 HORAS Aula T.3	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

JULIO



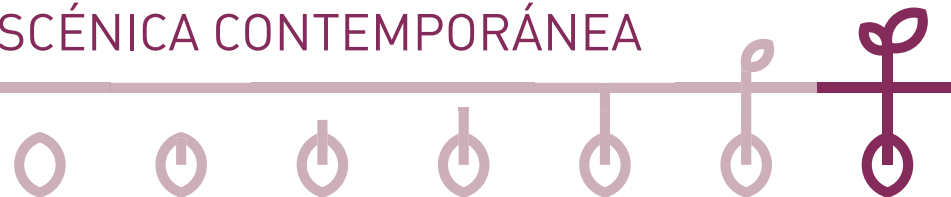
LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
		1 TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
13	14	15	16	17	18	19
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
20	21	22	23	24	25	26
MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						
27	28	29	30	31		
TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN						

CALENDARIO ACADÉMICO

Curso 2025/26

MÁSTER OFICIAL EN ENSEÑANZAS ARTÍSTICAS
PENSAMIENTO Y CREACIÓN
ESCÉNICA CONTEMPORÁNEA

SEPTIEMBRE



LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
	1	2	3	4	5	6
	MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN					
7	8	9	10	11	12	13
	MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN					
14	15	16	17	18	19	20
	MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN					
21	22	23	24	25	26	27
	MES DEDICADO A TUTORÍAS, ENSAYOS TFM Y EVALUACIÓN					
28	29					