

**ASIGNATURAS ESPECIALIDAD DE DIRECCIÓN ESCÉNICA Y DRAMATURGIA**  
**Stage Directing and Dramaturgy Courses**

**1º CURSO / 1<sup>st</sup> Year**

HISTORIA Y TEORÍA DE LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO History and Theory of Performing Arts	5 ECTS
PRÁCTICAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA I Dramatic Writing Practice I	6 ECTS
TEORÍA E HISTORIA DE LA ESCENIFICACIÓN Theory and History of Staging	4 ECTS
ESCENIFICACIÓN I Staging I	7 ECTS
ANÁLISIS DE TEXTOS I Text Analysis I	6 ECTS
TEORÍA DE LA INTERPRETACIÓN Theory of Acting	4 ECTS
PRÁCTICAS DE INTERPRETACIÓN Acting Practice	6 ECTS
TEORÍA E HISTORIA DE LA MÚSICA Theory and History of Music	4 ECTS
TEATRO Y PENSAMIENTO FILOSÓFICO Theatre and Philosophical Thought	4 ECTS
TEORÍA E HISTORIA DEL ARTE Y DE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS Theory and History of Art and Artistic Languages	4 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA I Dramatic Literature I	6 ECTS
INGLÉS English	4 ECTS

**2º CURSO / 2<sup>nd</sup> Year**

PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN Staging Practice	8 ECTS
PRÁCTICAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA II Dramatic Writing Practice II	8 ECTS
ADAPTACIÓN TEATRAL DE TEXTOS NARRATIVOS Adaptation of Narrative Texts for Theatre	4 ECTS
GUIÓN I Screenplay I	5 ECTS
ESCENIFICACIÓN II Staging II	4 ECTS
ANÁLISIS DE TEXTOS II Text Analysis II	6 ECTS
DIRECCIÓN DE ACTORES I Directing Actors I	6 ECTS
ESPACIO ESCÉNICO I Theatre Space I	5 ECTS

ESTÉTICA Aesthetics	4 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA II Dramatic Literature II	6 ECTS
OPTATIVA: COMEDIA DEL ARTE Elective: Commedia dell'Arte	4 ECTS
OPTATIVA: INGLÉS – VOCABULARIO TEATRAL Elective: English – Theatre Vocabulary	4 ECTS
OPTATIVA: HISTORIA DEL CINE Elective: History of Film	2 ECTS
OPTATIVA: TEORÍA Y PRÁCTICA DE LA LUCHA ESCÉNICA Elective: Theory and Practice of Stage Fighting	2 ECTS

### 3º CURSO / 3<sup>rd</sup> Year

PRÁCTICAS DE ESCENIFICACIÓN II Staging Practice II	8 ECTS
PRÁCTICAS DE ESCRITURA DRAMÁTICA III Dramatic Writing Practice III	8 ECTS
ADAPTACIÓN ESCÉNICA DEL TEATRO EN VERSO Adaptation of Verse Theatre for Stage	4 ECTS
GUIÓN II Screenplay II	3 ECTS
DRAMATURGIA Y PRÁCTICAS DE DRAMATURGIA Dramaturgy and Dramaturgy Practice	6 ECTS
VERSO Verse	2 ECTS
DIRECCIÓN DE ACTORES II Directing Actors II	8 ECTS
ESPACIO ESCÉNICO II Theatre Space II	3 ECTS
INDUMENTARIA Costume	3 ECTS
ILUMINACIÓN Lighting	5 ECTS
LITERATURA DRAMÁTICA III Dramatic Literature III	6 ECTS
OPTATIVA: ESCENIFICACIÓN CONTEMPORÁNEA DE TEXTOS CLÁSICOS. Elective: Contemporary Staging of Classical Texts	4 ECTS
OPTATIVA: INGLÉS – VOCABULARIO CINEMATOGRAFICO Elective: English – Film Vocabulary	4 ECTS

### 4º CURSO / 4<sup>th</sup> Year

PRODUCCIÓN TEATRAL Theatre Production	4 ECTS
PEDAGOGÍA TEATRAL Theatre Pedagogy	4 ECTS

TEORÍAS DEL ESPECTÁCULO Y LA COMUNICACIÓN Theories of Spectacle and Communication	5 ECTS
MOVIMIENTO ESCÉNICO Y COREOGRÁFICO Stage Movement and Choreography	4 ECTS
CARACTERIZACIÓN Characterisation	3 ECTS
ESPACIO SONORO Sound Space	4 ECTS
TECNOLOGÍA APLICADA A LAS ARTES DEL ESPECTÁCULO Technology Applied to Performing Arts	6 ECTS
OPTATIVA: ESCRITURA ESCÉNICAS CONTEMPORÁNEAS Elective: Contemporary Stage Writing	4 ECTS
OPTATIVA: TRABAJO CORPORAL Y SU APLICACIÓN A LA CREACIÓN Elective: Body Work and its Application to Creativity	4 ECTS
TALLER FIN DE ESTUDIOS - OPCIÓN DRAMATURGIA Grade Final Workshop – Dramaturgy Programme	26 ECTS
TALLER FIN DE ESTUDIOS - OPCIÓN DIRECCIÓN ESCÉNICA Grade Final Workshop - Stage Direction Programme	26 ECTS