



1. Introducción y objetivos

2. Acceso – Inicio

3. Búsquedas

3.1. Búsqueda rápida

3.2. Búsqueda avanzada

4. Resultados

5. Guardar una bibliografía

6. Links de interés

7. Servicios para la comunidad académica ESADCyL

7.1. Mensajes

7.2. Circulación/Renovación

7.3. Reservas en línea

7.4. Favoritos (Guardar bibliografías permanentemente)

7.5. Sugerencias de adquisición de material – Desideratas

7.6. Cambio de contraseña

7.7. Cerrar sesión

1. Introducción y objetivos

- Sistema de Gestión de Bibliotecas (SGB)
- SophiA - Educaria
- SophiA Web OPAC – Catálogo
- **Objetivos:**
 - Ahorro de tiempo
 - Usuarios más autónomos
- **Servicios:**
 - Generales
 - Para la comunidad académica



2. Acceso – Inicio

- Acceso al catálogo: <http://biblioteca.fuescyl.com/>
- Acceso al tutorial de YouTube (34'): <https://youtu.be/KQIhZ0FzdHg>

Barra de herramientas

Búsqueda rápida / Búsqueda avanzada

Panel de avisos

Novedades

Referencias bibliográficas (también desde el botón de la barra de herramientas)

The screenshot displays the homepage of the Biblioteca ESADCYL - EPDCYL. At the top, there is a navigation bar with logos for FUESCYL, Junta de Castilla y León, and the library itself. Below this is a secondary navigation bar with icons for Home, Búsqueda (Search), Ayuda (Help), Referencias bibliográficas (Bibliographic references), and Una de interés (One of interest). The main content area is divided into several sections: 1. Search section: Includes 'Búsqueda rápida' (Quick search) and 'Búsqueda avanzada' (Advanced search) tabs. The advanced search form has fields for 'Todos los campos' (All fields), 'Título' (Title), 'Autor' (Author), 'Materia' (Subject), and 'Últimas adquisiciones' (Latest acquisitions). It also includes filters for 'Año' (Year), 'edición' (edition), 'Material' (Material), 'Idioma' (Language), and 'Ordenación' (Sorting). 2. Horario (Hours) section: Lists opening hours for weekdays (8:45 to 14:00 and 15:00 to 18:00), weekends (8:45 to 14:45), and non-working periods (8:45 to 15:45). 3. Contacto (Contact) section: Provides contact information for the library. 4. Últimas adquisiciones (Latest acquisitions) section: Displays a grid of five book covers with their respective titles and authors. 5. Referencias bibliográficas (Bibliographic references) section: Lists various publications, including 'Boletín de novedades' (New arrivals bulletin), 'Bibliotecas públicas - Valladolid' (Public libraries - Valladolid), 'Guía de la biblioteca' (Library guide), and 'Boletín de recursos' (Resources bulletin).

3. Búsquedas

3.1. Búsqueda rápida

Por un solo campo

The screenshot shows the top navigation bar of the Biblioteca ESADCyL - EPDCyL website. The 'Búsqueda rápida' (Quick search) tab is highlighted with a blue arrow. Below the navigation bar, there is a search input field, a 'Buscar' (Search) button, and a 'Borrar' (Clear) button. The 'Búsqueda avanzada' (Advanced search) tab is also visible. The main content area displays the 'Horario' (Hours) section, which lists the library's operating hours: Monday to Friday from 9:45 to 14:00 and 14:00 to 18:00, Saturday from 9:45 to 14:45, and closed on Sundays and public holidays from 9:45 to 18:45.

3.2. Búsqueda avanzada

Búsqueda por varios campos, para que sea más precisa

The screenshot shows the advanced search interface of the Biblioteca ESADCyL - EPDCyL website. The 'Búsqueda avanzada' (Advanced search) tab is highlighted with a blue arrow. The interface includes multiple search fields for 'Todos los campos' (All fields), 'Título' (Title), 'Autor' (Author), and 'Materia' (Subject). There are also dropdown menus for 'Año' (Year), 'Material' (Material), 'Idioma' (Language), and 'Ordenación' (Sorting). The 'Ordenación' dropdown is set to 'Título - creciente' (Title - ascending). The 'Buscar' (Search) and 'Borrar' (Clear) buttons are visible. The main content area displays the 'Horario' (Hours) section, which lists the library's operating hours: Monday to Friday from 9:45 to 14:00 and 14:00 to 18:00, Saturday from 9:45 to 14:45, and closed on Sundays and public holidays from 9:45 to 18:45.

4. Resultados

Pinchando sobre el título del documento, o sobre **Detalles**, vemos el registro completo

The screenshot displays the Biblioteca ESAD CyL - EPD CyL website interface. At the top, there are logos for FUES CyL, Junta de Castilla y León, and the library name. Below the logos is a navigation bar with links: Inicio, Búsqueda, Autoridades, Mi selección, Servicios, Referencias bibliográficas, and Unidades de interés. A secondary navigation bar includes Ayuda, Accesos, and Mis cuentas. The main search area features a 'Búsqueda rápida' and 'Búsqueda avanzada' section. The 'Búsqueda rápida' section has dropdown menus for 'Todos los campos', 'Título', 'Autor', and 'Materia', each with a search input field and a 'Y' button. There are also fields for 'Año edición', 'Materia', 'Idioma', and 'Ordenación'. A 'Buscar' button is present. Below the search area, there are filters for 'Año' (2019 [1], D.L. 2018 [1]) and 'Favoritos'. The search results show two items. The first item is '¿Qué fue de Ana García?' by Javier, with a book cover image. The second item is 'El dulce crepitar de tus huesos' by Corra, Laura, also with a book cover image. For each item, there is a table of details including 'Materia', 'Ext. princ.', 'Título', 'Serie', 'Año', 'Materia', and 'Catálogo'. To the right of each item, there are links: 'Seleccionar', 'Detalles', 'Ejemplares', 'Reservar', and 'Referencia'. A blue arrow points to the 'Detalles' link for the first item.

Biblioteca ESAD CyL - EPD CyL

Inicio | Búsqueda | Autoridades | Mi selección | Servicios | Referencias bibliográficas | Unidades de interés

Ayuda | Accesos | Mis cuentas

Búsqueda rápida | Búsqueda avanzada

Todos los campos | Título | Autor | Materia

Año edición | Materia | Idioma | Ordenación

Buscar | Borrar

Últimas adquisiciones

Seleccionar todos | Desmarcar seleccionados | Enviar a mi selección | Guardar

Nuevo búsqueda

Año

2019 [1]
D.L. 2018 [1]

2 registros encontrados - 1 página

1

¿Qué fue de Ana García?

Materia: Libro
Ext. princ.: Javier
Título: ¿Qué fue de Ana García?
Serie: (Teatro: 134)
Año: 2019
Materia: textos dramáticos
Catálogo: Biblioteca ESAD CyL - EPD CyL - 1 ejemplar

★★★★★ 14 el primero en evaluar

2

El dulce crepitar de tus huesos

Materia: Libro
Ext. princ.: Corra, Laura
Título: El dulce crepitar de tus huesos
Serie: (Dramaturgia emergente: 2)
Año: D.L. 2018
Materia: Textos dramáticos
Catálogo: Biblioteca ESAD CyL - EPD CyL - 1 ejemplar

★★★★★ 14 el primero en evaluar

Seleccionar
Detalles
Ejemplares
Reservar
Referencia

Información detallada del documento: **Monografía**

volver

1/2

Nueva búsqueda

Detalle de la obra

Inf. publicación

Libro - Español

ISBN

978-84-16923-91-5

Ent. princ.

Liñero, Javier

Título

¿Qué fue de Ana García? / Javier Liñero.

Publicación

Madrid : ediciones Antígona, 2019.

Desc. física

111 p. : il. : 21 cm.

Serie

(Teatro; 154)

Notas

Resumen

Un grupo de actores y actrices, que pasaban sus veranos en un Viñorós, quieren saber qué le pasó a Ana. No todos la conocían. Era una chica de Sibao que veraneaba en ese pueblo. ¿Qué pasó ese verano? ¿Qué le pasó a Ana? ¿Y al resto de los cuerpos? ¿Qué sucedió en ese pueblo? Estas preguntas les sirven como disparadero para poder hablar de la violencia que se ejerce sobre los cuerpos sinótiles, raros, extranjeros de la sociedad. Y en esta violencia siempre hay obras y gente que caza, personas que están arriba y personas que están abajo, personas que son y gente que no sabe ni en qué habitación está. Hay gente que da órdenes y otras personas intentan sobrevivir. Esta violencia no se sabe dónde se realiza, ni quién la organiza, ni qué se hace, ni quiénes participan. Solo quedan cuerpos muertos. Violencia sin historia, sin pruebas. Son rumores.

Fuente: <https://edicionesantigona.com/teatro/151-que-fue-de-ana-garcia-javier-linero-9788416923915.html>

Depósito Legal

M-17586-2019

Materias

1. Textos dramáticos

Url del título

http://biblioteca.fueacyl.com/index.asp?codigo_sophia=11375

★★★★★

Se el primero en evaluar

Tweet

Seleccionar

Guardar favoritos

Referencia

Reservar

Nº de ejemplares: 1

No existen reservas para esta obra

#	Ejemplar	Edición	Año	Volumen	Soporte	Signatura topográfica	Sección	Situación	Notas	Código QR
1	13539		2019			1. Liñero	Escuela Superior de Arte Dramático	Disponible	acc	

SophiA

Pulsando sobre **Referencia** obtenemos una referencia bibliográfica aproximada del documento (siempre hay que revisar).

Pulsando sobre **Referencia** obtenemos una referencia bibliográfica aproximada del documento (siempre hay que revisar).

ABNT NBR 6023

LIÑERA, Javier. *¿Qué fue de Ana García?*. Madrid: Ediciones Antígona, 2019. 111 p., il, 21 cm. (Teatro, 154). ISBN 978-84-16923-91-5.

APA

Liñera, J. (2019). *¿Qué fue de Ana García?*. Madrid: Ediciones Antígona.

Estilo Vancouver

Liñera J. *¿Qué fue de Ana García?*. Madrid: Ediciones Antígona; 2019.

 cerrar

Localización en la estantería

volver 1/2 Nueva búsqueda

Detalles de la obra

Inf. publicación Libro - Español

ISBN 978-84-16923-91-5

Ent. princ. Liñera, Javier

Título ¿Qué fue de Ana García? / Javier Liñera

Publicación Madrid : Ediciones Antígona, 2019.

Desc. físico 111 p. : il. : 21 cm.

Serie (Teatro; 154)

Notas

Resumen

Un grupo de actores y actrices, que pasaban sus veranos en un Viñarós, quieren saber qué le pasó a Ana. No todos la conocían. Era una chica de Bilbao que veraneaba en ese pueblo. ¿Qué pasó ese verano? ¿Qué le pasó a Ana? ¿Y al resto de los cuerpos? ¿Qué sucedió en ese pueblo? Estas preguntas les sirven como disparadero para poder hablar de la violencia que se ejerce sobre los cuerpos sinútiles, raros, extranjeros de la sociedad. Y en esta violencia siempre hay obras y gente que obra, personas que están arriba y personas que están abajo, personas que son y gente que no sabe ni en qué habitación está. Hay gente que da órdenes y otras personas intentan sobrevivir. Esta violencia no se sabe dónde se realiza, ni quién la organiza, ni qué se hace, ni quiénes participan. Solo quedan cuerpos muertos, violencia sin historia, sin pruebas. Son rumores. Fuente: <https://edicionesantigona.com/teatro/151-que-fue-de-ana-garcia-javier-linea-9788416923915.html>

Depósito Legal M-17586-2019

Materias 1. Textos dramáticos

Link del título https://biblioteca.fueasy.com/index.asp?codigo_topografia=11375

★★★★★ Se el primero en evaluar Tweet

Seleccionar Guardar favoritos Referencia Reservar

Nº de ejemplares: 1
No existen reservas para esta obra

#	Ejemplar	Edición	Año	Volumen	Soporte	Signatura topográfica	Sección	Situación	Notas	Código de
1	13539		2019			T LÍÑ que	Escuela Superior de Arte Dramático	Disponible	jac	

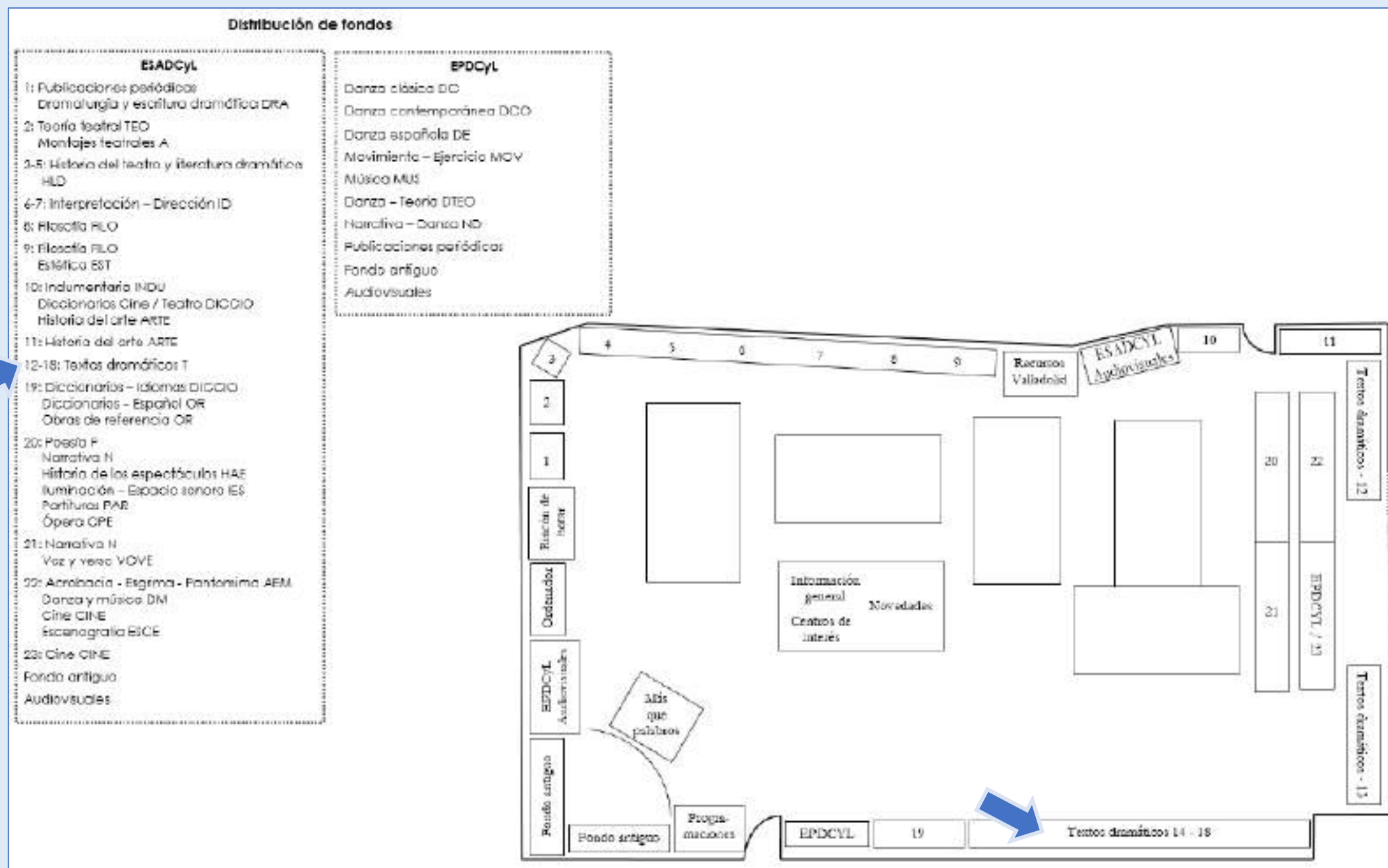
Sophia



Signatura topográfica:

- En el lomo (tejuelo)
- Sección
- Tres primeras letras apellido del autor
- Tres primeras letras del título

Plano y distribución de fondos



Información detallada del documento: **Publicación periódica**



FUESCYL
FUNDACIÓN UNIVERSITARIA
DE CASTILLA Y LEÓN



Junta de
Castilla y León

Biblioteca
ESADCYL - EPDCYL

Inicio

Búsqueda

Autoridades

Ministerio

Reservados

Referencias bibliográficas

Links de interés

Ayuda

Accesibilidad

Añade comentario

Todos los campos

Y

Título

teatros

Y

Autor

Y

Materia

Últimas adiciones

Igual a

Año edición

Materia

Publicación Periódica

Idioma

Cualquiera

Ordenación

Título - creciente

Con recursos electrónicos

☐

Buscar

Borrar

Volver

Nueva búsqueda

REVISTA
TEATROS

Int. publicación

Publicación Periódica - Español

ISSN

1577-1208

Título

Teatros : La revista de la actualidad teatral

Publicación

Madrid : Real Editorial de Teatro,

Desc. físico

30 cm

Periodicidad

Mensual

Notas

Teatros es la revista especializada pionera y líder en su sector en contenido, formato y calidad desde su nacimiento en April de 2000. De periodicidad mensual, se distribuye gratuitamente en los Teatros de Madrid y Comunidad, Foros, Festivales y eventos, más de cuatro millones de espectadores acuden cada año a estos roles. Es además una imprescindible referencia para profesionales de los artes escénicas y el mundo del espectáculo: actores, productores, directores, guionistas, distribuidores y programadores de todo el panorama nacional.

Descripción principal

Materias

1. Arte Dramático - Publicaciones Periódicas

Páginas web relacionadas

Web

http://revistateatros.es/la-revista/

Link del título

http://biblioteca.fuescy.com/index.asp?codigo_sophia=11682

Total de fascículos en la biblioteca: 55.
No existen reservas para esta p. seriada.

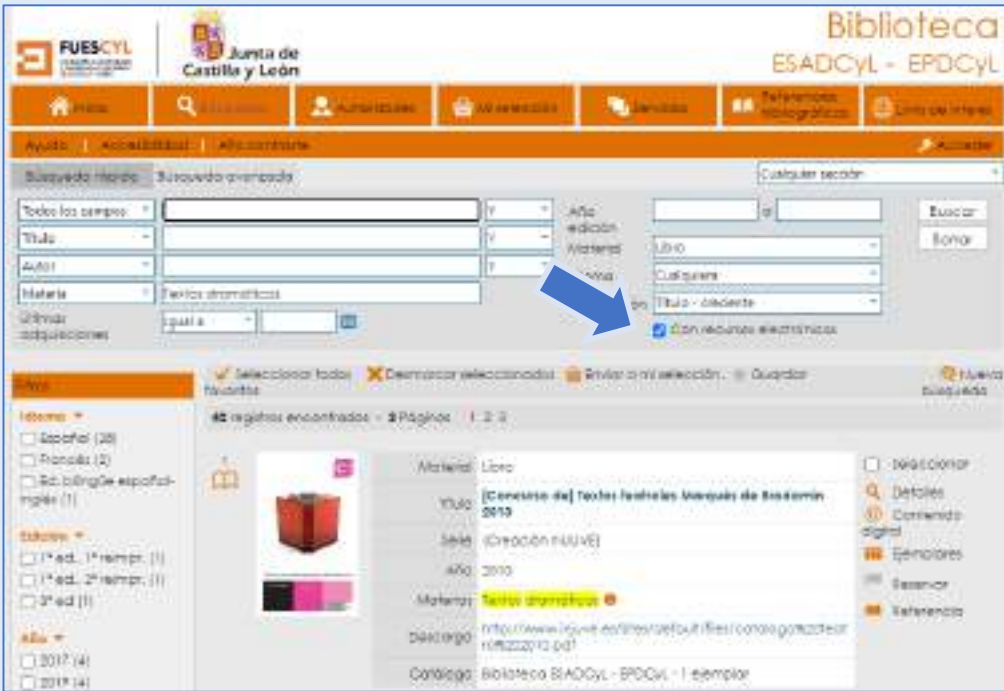
Ejemplares de 2020

#	Portada	Ejemplar	Año	Volumen	Número	Parte	Per. Circ.	Soporte	Signatura topográfica	Fecha	Sección	Situación	Notas	Artículo	Código QR
1		13656	2020		205	Año XXI	Enero		TEA 205		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
2		13682	2020		206	Año XXI	Febrero		TEA 206		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
3		13835	2020		207	Año XXI	Marzo		TEA 207		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
4		13845	2020		208	Año XXI	Septiembre		TEA 208		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
5		13891	2020		209	Año XXI	Octubre		TEA 209		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
6		13977	2020		210	Año XXI	Noviembre		TEA 210		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver
7		14100	2020		211	Año XXI	Diciembre		TEA 211		Escuela Superior de Arte Dramático	Disponibile	ver	-	ver

Biblioteca
ESADCYL | EPDCYL

Obras con contenido digital

Muestra un enlace desde donde se puede realizar la descarga del archivo



The screenshot shows the search results for '[Concurso de] Textos teatrales Marqués de Sade 2010'. The results list includes the title, author (Carlos Concha Sola), and a link to the digital resource. A blue arrow points to the 'Con recursos electrónicos' checkbox, which is checked.



The screenshot shows the details of the digital resource. The 'Contenido digital' button is highlighted with a blue arrow. The details include the title, author, and a link to the digital resource.



The screenshot shows the details of the digital resource. The 'Contenido digital' button is highlighted with a blue arrow. The details include the title, author, and a link to the digital resource.

Los boletines de novedades y de recursos que se elaboran en la biblioteca están disponibles para su descarga a través de **Contenido digital**



FUESCYL



Junta de
Castilla y León

Biblioteca

ESADCyL - EPDCyL

Inicio

Búsqueda

Autoridades

Mi selección

Servicios

Referencias bibliográficas

Unas de interés

Ayuda

Accesibilidad

Año contrasta

Acceder

Búsqueda rápida

Búsqueda avanzada

Cualquiera

Todos los campos

Y

Año edición

a

Buscar

Título

recursos octubre 2024

Y

Material

Boletines

Borrar

Autor

Y

Idioma

Cualquiera

Materia

Ordenación

Título - creciente

Últimas adquisiciones

Igual a

☐

Con recursos electrónicos

volver

1/1

Nueva búsqueda

Detalles de la obra



Int. publicación

Boletines - Español

Título

Boletín de recursos : Octubre 2024 / Biblioteca ESADCyL - EPDCyL

Publicación

Valladolid : Biblioteca ESADCyL - EPDCyL, 2024.

Desc. física

11 p.

Notas

Resumen

La biblioteca de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (ESADCYL) y de la Escuela Profesional de Danza de Castilla y León (EPDCYL) elabora un boletín con enlaces a becas, audiciones, convocatorias, concursos y formación gratuita y online. Este boletín se puede descargar en formato PDF a través del enlace que figura en el texto "Contenido digital"

Materias

I. Bibliotecas - Servicios de información

Ent. sec

I. Biblioteca ESADCyL - EPDCyL

Link del título

http://biblioteca.fuescy.com/index.asp?codigo_sophia=17950

★★★★★

34 el primero en evaluar

Post

Seleccionar

Guardar favoritos

Contenido digital

Referencia

The screenshot shows the FUESCYL website interface. At the top, there is a navigation bar with links like 'Inicio', 'Búsqueda', 'Autenticación', 'M. préstamo', 'Servicios', 'Referencias', 'S. S. S. S. S.', and 'Última de Internet'. Below this is a search bar with the text 'Búsqueda rápida' and 'Búsqueda avanzada'. The search results are displayed in a table format. The first result is 'ADE Teatro', which is highlighted with a blue arrow. The details for this result are shown below the table, including the title 'ADE Teatro', the author 'Asociación de Directores de Escena de España', and the publication year '1992'. A blue arrow also points to the 'ADE Teatro' entry in the search results table.

Biblioteca
ESADCYL | EPDCYL

Búsqueda de artículos de revista



Junta de
Castilla y León

Biblioteca
ESADCYL - EPDCYL

Inicio

Búsqueda

Autoridades

Mi selección

Servicios

Referencias
bibliográficas

Links de interés

Ayuda

Accesibilidad

Alto contraste

Acceder

Búsqueda rápida

Búsqueda avanzada

Cualquiera

Todos los campos

el infierno portátil

Y

Año edición

Material

Cualquiera

Idioma

Cualquiera

Ordenación

Título - creciente

Con recursos electrónicos

Buscar

Borrar

Últimas adquisiciones

igual a

Volver

1/1

Nueva búsqueda

Detalles del artículo.



Int. publicación

Artículo de revista - Español

Ent. princ.

Comedoro Viñuela, José Manuel

Título

El infierno portátil / de José Manuel Comedoro Viñuela.

Materias

I. Textos dramáticos

Título analítico fuente

ADETeatro : Revista de la Asociación de Directores de Escena de España

Fuente - P. Señalada

Fuente

ADETeatro: Revista de la Asociación de Directores de Escena de España, n. 196, 2024, p. 110-117

Link del título

http://biblioteca.fuescyl.com/index.asp?codigo_sophia=17016

★★★★★ 36 el primero en evaluar

Post

Seleccionar

Guardar favoritos

Referencia

5. Guardar una bibliografía

(No se guarda permanentemente)

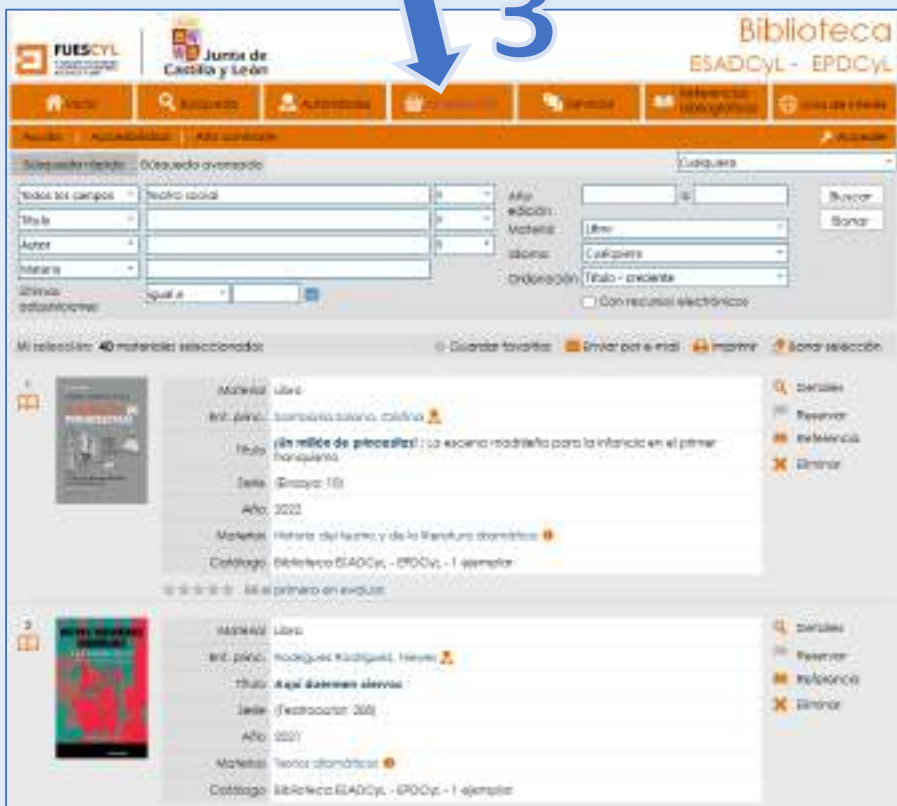
1º Seleccionar todos: seleccionar los registros que queremos guardar. Hay que hacerlo en todas y cada una de las páginas de la búsqueda. Se pueden ir eliminando los no deseados.

2º Enviar a mi selección

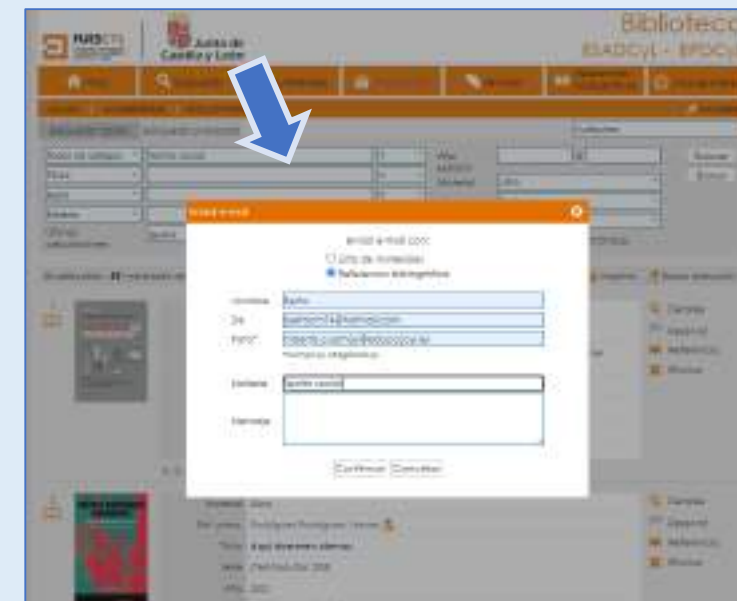
The screenshot displays the Biblioteca ESADCYL - EPDCYL interface. At the top, there's a navigation bar with links like Inicio, Búsqueda, Autoridades, Mi selección, Servicios, Referencias bibliográficas, and Temas de interés. Below this is a search bar with options for 'Búsqueda rápida' and 'Búsqueda avanzada'. The main content area shows search results for 'teatro social'. On the left, there's a sidebar with filters for 'Idioma' (Español, Catalán, etc.) and 'Edición' (Nueva ed. rev. y ampli., 2ª ed., etc.). The search results list two books. The first book, '¡Un millón de princesas!: La escena madrileña para la infancia en el primer franquismo', has a 'Seleccionar todos' button highlighted with a blue arrow labeled '3'. The second book, 'Aquí duermen ciegos', has a 'Enviar a mi selección' button highlighted with a blue arrow labeled '2'. A third blue arrow labeled '1' points to the 'Seleccionar todos' button for the second book. The interface also shows the number of results (55 registros encontrados) and a 'Nueva búsqueda' button.

5. Guardar una bibliografía

3º Mi selección

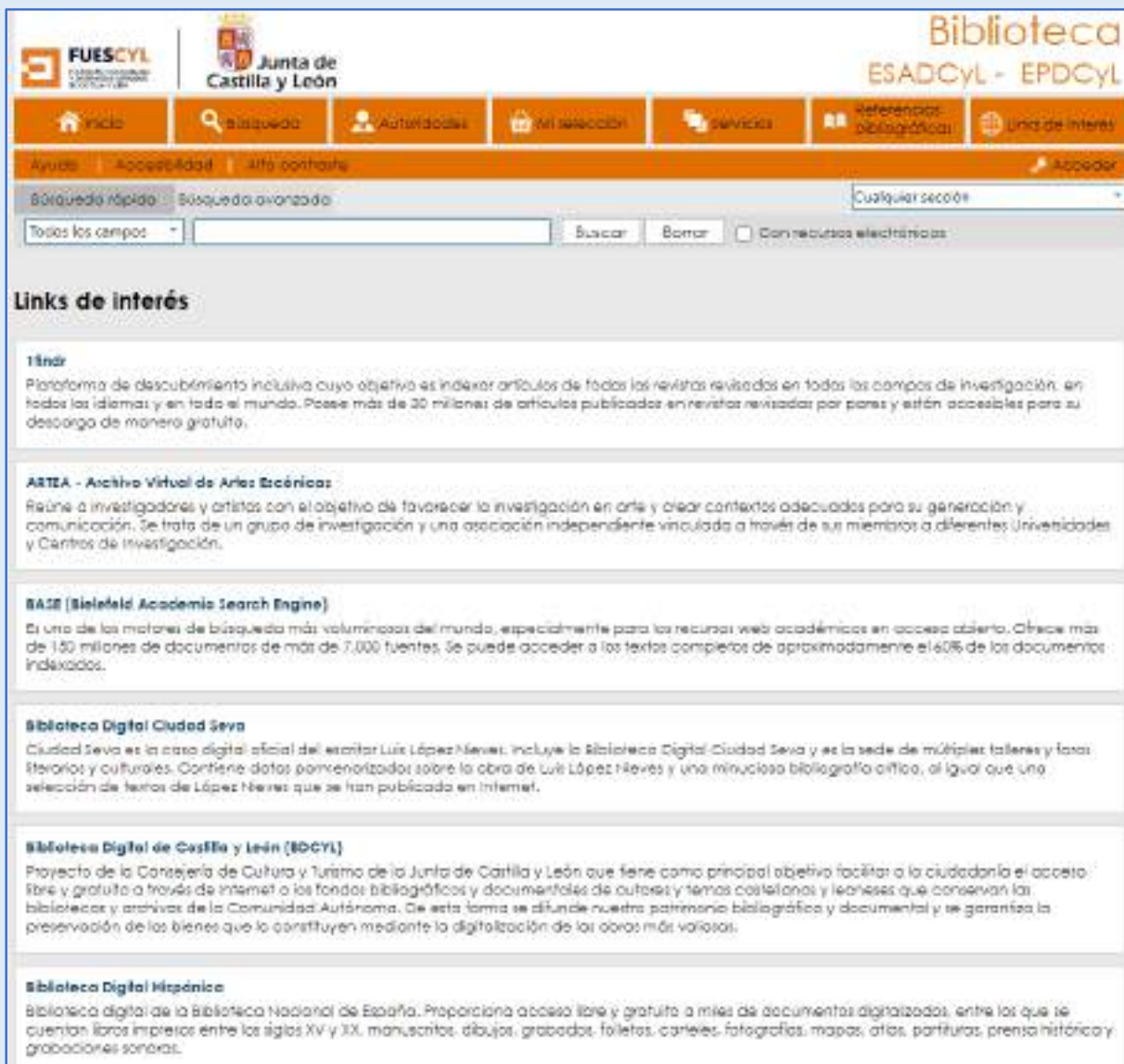


Opción Imprimir/Guardar:
Seleccionar Referencia bibliográfica.
Una vez pulsado Imprimir, da también
la opción de guardar en pdf.



6. Links de interés

Listado de bibliotecas virtuales, repositorios documentales, bibliotecas digitales y más recursos donde encontrar material en acceso abierto para poder realizar trabajos de investigación.



The screenshot shows the homepage of the Biblioteca ESADCYL - EPDCYL. The header includes logos for FUESCYL, Junta de Castilla y León, and the library name. A navigation bar contains links like Inicio, Búsqueda, Autoridades, etc. Below the header is a search bar with options for 'Búsqueda rápida' and 'Búsqueda avanzada'. The main section is titled 'Links de interés' and lists several resources:

- Index**: Plataforma de descubrimiento inclusiva cuyo objetivo es indexar artículos de todas las revistas revisadas en todos los campos de investigación, en todos los idiomas y en todo el mundo. Posee más de 30 millones de artículos publicados en revistas revisadas por pares y están accesibles para su descargo de manera gratuita.
- ARTEA - Archivo Virtual de Artes Escénicas**: Reúne a investigadores y artistas con el objetivo de favorecer la investigación en arte y crear contextos adecuados para su generación y comunicación. Se trata de un grupo de investigación y una asociación independiente vinculada a través de sus miembros a diferentes Universidades y Centros de Investigación.
- BASE (Bielefeld Academic Search Engine)**: Es uno de los motores de búsqueda más voluminosos del mundo, especialmente para los recursos web académicos en acceso abierto. Ofrece más de 150 millones de documentos de más de 7.000 fuentes. Se puede acceder a los textos completos de aproximadamente el 60% de los documentos indexados.
- Biblioteca Digital Ciudad Seva**: Ciudad Seva es la casa digital oficial del escritor Luis López Nieves. Incluye la Biblioteca Digital Ciudad Seva y es la sede de múltiples talleres y foros literarios y culturales. Contiene datos biobibliográficos sobre la obra de Luis López Nieves y una minuciosa biografía oficial, al igual que una selección de textos de López Nieves que se han publicado en Internet.
- Biblioteca Digital de Castilla y León (BDCYL)**: Proyecto de la Consejería de Cultura y Turismo de la Junta de Castilla y León que tiene como principal objetivo facilitar a la ciudadanía el acceso libre y gratuito a través de Internet a los fondos bibliográficos y documentales de autores y temas castellanos y leoneses que conservan las bibliotecas y archivos de la Comunidad Autónoma. De esta forma se difunde nuestro patrimonio bibliográfico y documental y se garantiza la preservación de los bienes que lo constituyen mediante la digitalización de los obras más valiosas.
- Biblioteca Digital Hispánica**: Biblioteca digital de la Biblioteca Nacional de España. Proporciona acceso libre y gratuito a miles de documentos digitalizados, entre los que se cuentan libros impresos entre los siglos XV y XX, manuscritos, dibujos, grabados, folletos, carteles, fotografías, mapas, atlas, partituras, prensa histórica y grabaciones sonoras.

Open Access



7. Servicios para la comunidad académica ESADCyL

Será enviado un correo electrónico con el código para poder acceder a estos servicios exclusivos para la comunidad académica de las ESADCYL y EPDCYL

The screenshot shows the website interface for the Biblioteca ESADCyL - EPDCyL. At the top, there are logos for FUESCYL and the Junta de Castilla y León, along with navigation tabs: Inicio, Búsqueda, Autoridades, Mi biblioteca, Servicios, Referencias, and Unidad de Prensa. Below these are links for Ayuda, Acciones, and Alta cuenta. The main search area includes a search bar and various filters like 'Todos los campos', 'Título', 'Autor', 'Materia', 'Año', 'Edición', 'Idioma', and 'Ordenación'. A 'Buscar' button is present. A 'Acceder' button is located in the top right corner, with a blue arrow pointing to it from the text 'Código: se envía por correo.' To the right of the screenshot. Below the search area, there is a 'Horario' section with opening hours and a 'Contacto' section. A modal window titled 'Acceder' is open in the center, prompting the user to enter a 'Código' and 'Contraseña' to access the services. The modal also includes a 'Recordar contraseña' link and an 'Acceder' button. At the bottom, there is a section for 'Últimas adquisiciones' displaying book covers and their evaluation status.

Código: se envía por correo.

Contraseña: 4 dígitos

7.1. Mensajes

La mayor parte de las veces los mensajes son personales y a través del correo electrónico, pero aquí pueden aparecer diferentes mensajes, tales como reservas de material que hayamos realizado.



7.2. Circulación/Renovación

Información sobre los materiales que tenemos en préstamo y los que hemos tenido previamente.

Posibilidad de renovar, por 15 días más, el material que tenemos en préstamo. **Únicamente deja una renovación, y si el material no está reservado por otra persona.**



7.3. Reservas

Si localizamos un documento que queremos tomar en préstamo y está prestado, tenemos la opción de **Reservar**, y somos avisados cuando el libro es devuelto.

Únicamente se pueden hacer reservas sobre materiales que aparecen en el catálogo como prestados.

Int. publicación: Libro - Español

ISBN: 978-84-333-2941-9

Clasificación: 821.133.13 F19

CDU: 821.133.13 F19

Int. princ.: Binet, Laurent

Título: **La séptima función del lenguaje** / Laurent Binet ; traducción del francés por Adolfo García Ortega.

Publicación: Barcelona : Sala Salam, 2014.

Desc. físico: 441 p. : 128 cm.

Serie: (Biblioteca Formando)

Notas:

Resumen: El 25 de marzo de 1989, Roland Barthes muere ahogado. Los servicios secretos franceses sospechan que ha sido asesinado y el inspector de policía Bayard, un hombre conservador y de derechas, es el encargado de la investigación. Junto con el joven Simon Herzog, profesor ayudante en la universidad y protagonista de aventuras, inicia una pesquisa que lo llevará a interrogar a figuras como Foucault, Lacan o Lévy... y a descubrir que el caso tiene una extraña dimensión mundial. La séptima función del lenguaje es una inteligente y audaz novela que narra el asesinato de Roland Barthes en clave de parodia, con carga de sátira política y una trama detectivesca. Como ya hiciera con *El héroe*, Binet rompe aquí de nuevo los límites entre ficción y realidad: mezcla hechos, documentos y personajes reales con una historia imaginaria para construir un audaz y divertidísimo relato sobre el lenguaje y su poder para transformarnos. Fuente: <http://www.planetadelibro.com/libro-la-septima-funcion-del-lenguaje/218481>

Deposito Legal: B-16376-2014

Int. sec.: G. García Ortega, Adolfo (Trad.)

Título de idioma original: La septième fonction du langage

Link del título: http://biblioteca.fuescyl.com/index.php/codigo_usuario

34 ejemplares en stock

Reservar

Nº de ejemplares: 1

No existen reservas para este libro

#	Ejemplar	Edición	Año	Volumen	Formato	Signatura tipográfica	Sección	Situación	Código QR
1	16278		2014			HSH 330	Escuela Superior de Arte Dramático	Dev. 16/11/24	

Biblioteca ESADCYL - EPDCYL

[Inicio](#) [Búsqueda](#) [Autoridades](#) [Mi colección](#) [Reservas](#) [Referencias bibliográficas](#) [Unidad de itinerario](#)

[Ayuda](#) [Accesibilidad](#) [Alta contrasto](#) Buenos días, Cuadrado [303]

Búsqueda rápida

Búsqueda avanzada

Cualquiera

Todos los campos

Buscar

Borrar

☐ con recursos electrónicos

Mensajes

Circ./Renovación

Reservas

Favoritos

Sugerencias

Cambio de contraseña

En espera

#	En espera	Título	Cód.	Fecha res.	Vencimiento	Situación
1	1º	La séptima función del lenguaje Material: Libro	143	16/10/24		Esperando liberación

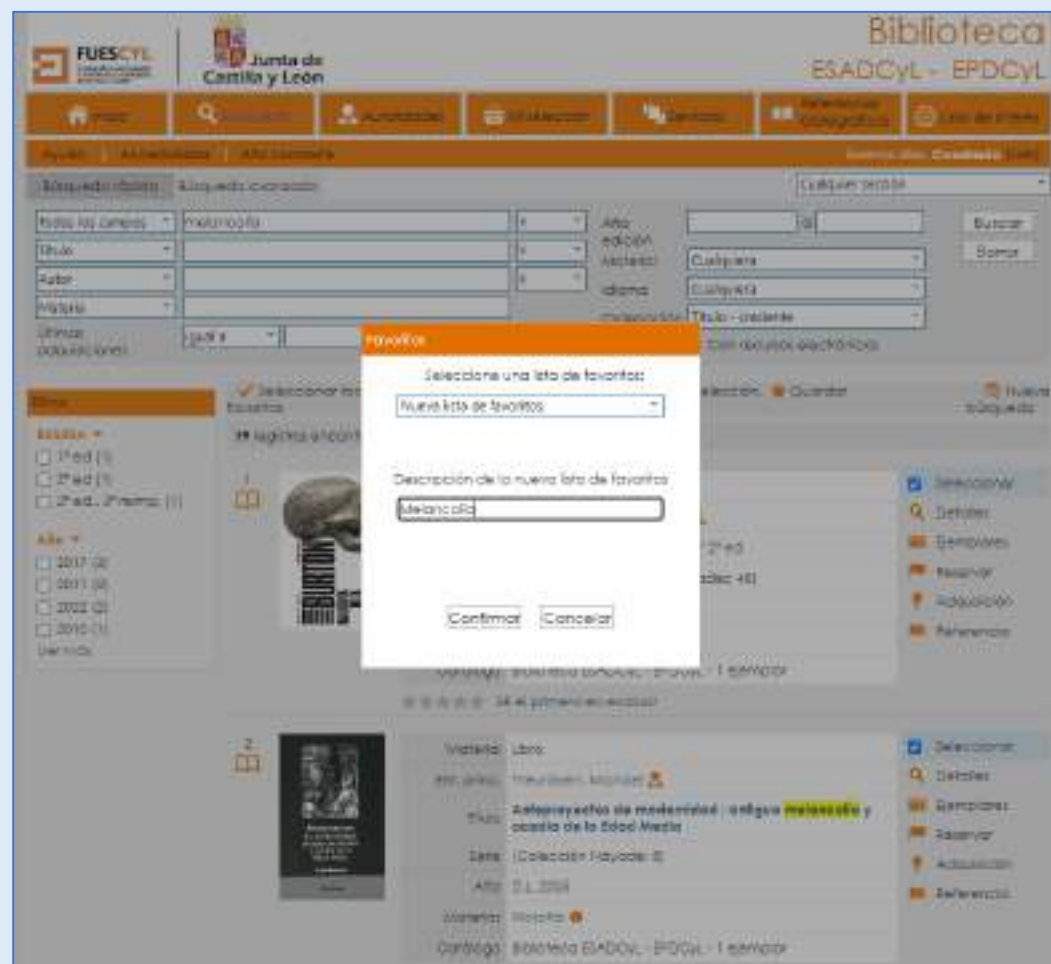
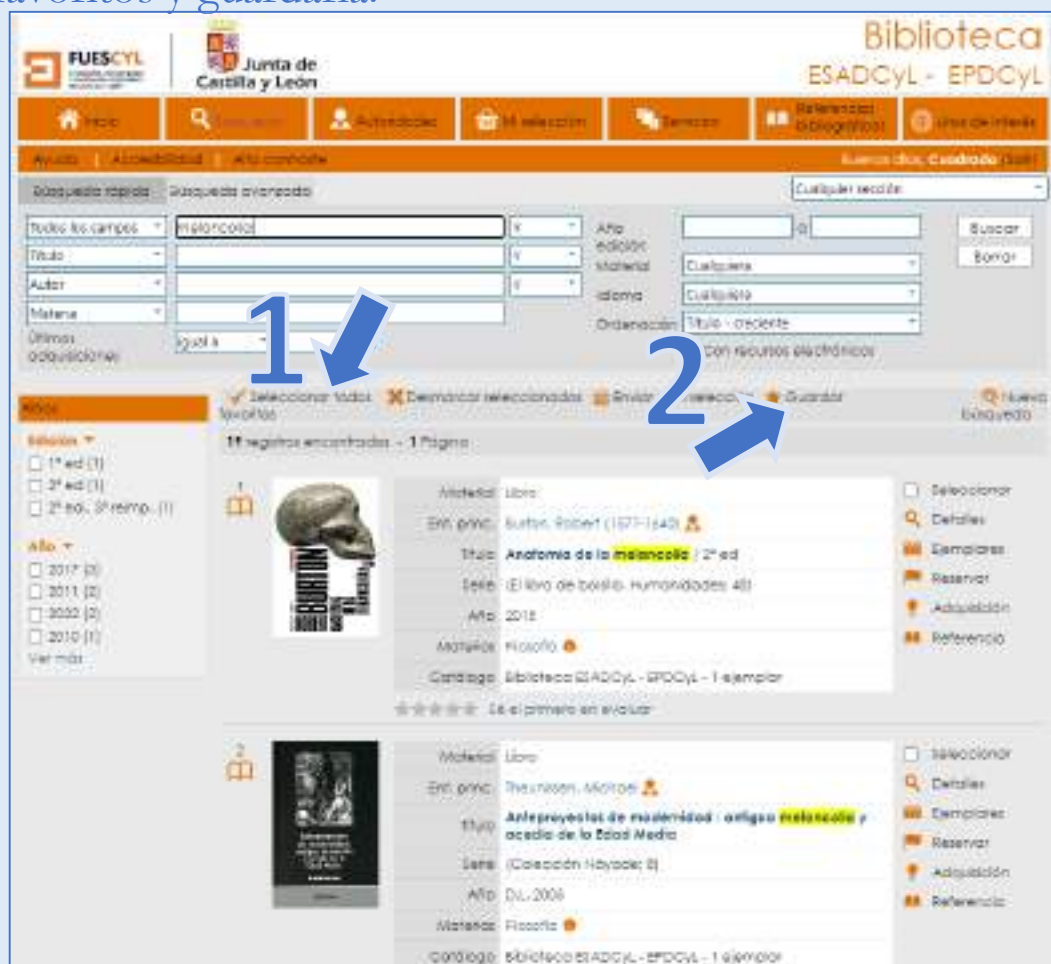
Se pueden cancelar las reservas

7.4. Favoritos (Guardar bibliografías permanentemente)

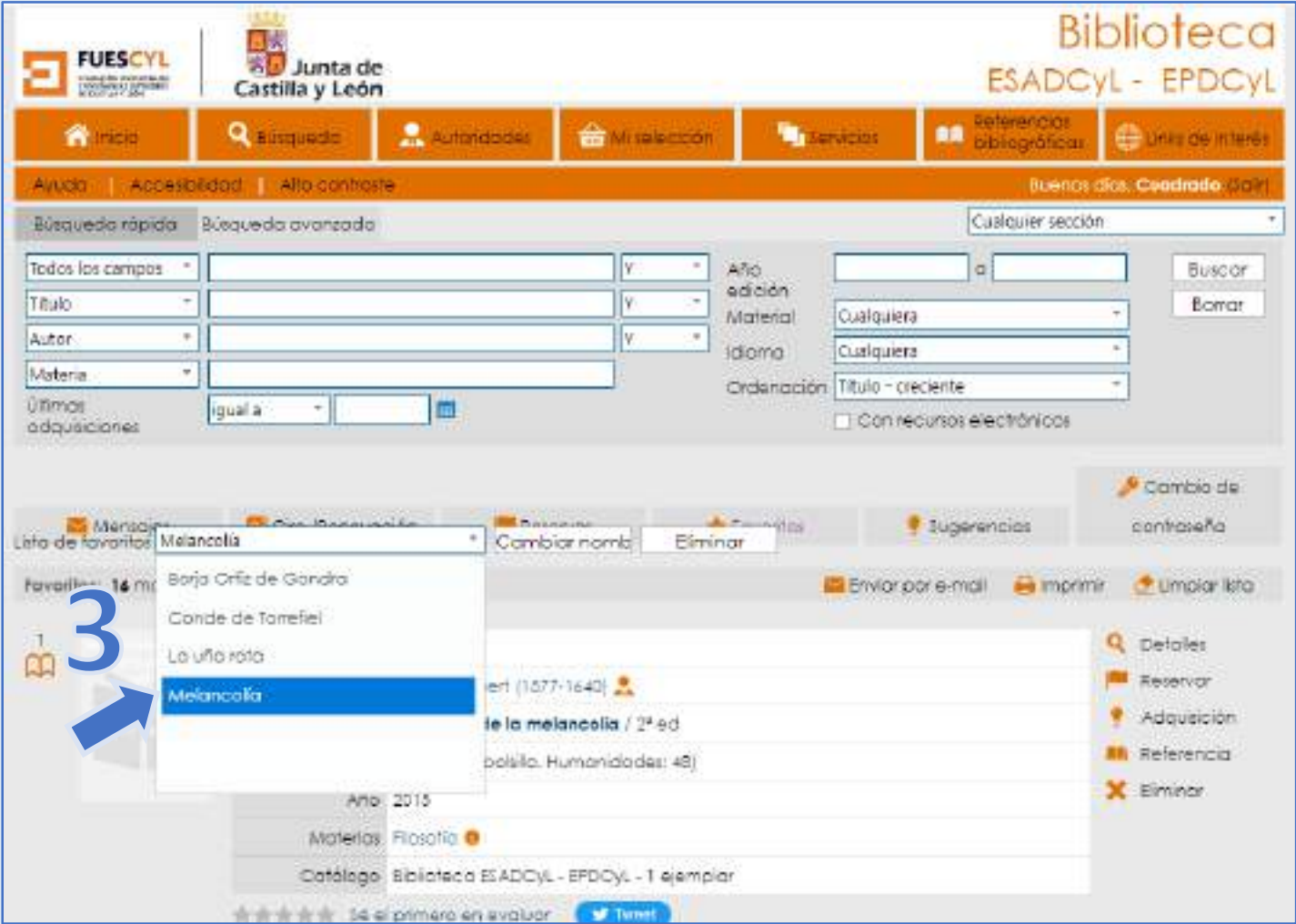
Este apartado nos permite ir guardando bibliografías y que siempre estén disponibles para ser consultadas, modificadas, impresas, enviadas por correo electrónico, etc...

1º Seleccionar todos: seleccionar los registros que queremos guardar. Hay que hacerlo en todas y cada una de las páginas de la búsqueda. Se pueden ir eliminando los no deseados

2º Pulsar sobre Guardar favoritos. Nos da la opción de **guardar en una lista previa** o de dar nombre a una **nueva lista** de favoritos y guardarla.



3º Desde **Servicios – Favoritos** se puede tener acceso siempre a las bibliografías guardadas. Podemos imprimirlas, guardarlas en pdf o enviarlas por correo electrónico.



7.5. Sugerencias de adquisición de material - Desideratas

Este servicio nos permite realizar a la biblioteca sugerencias de compra.

[illegible][illegible]

Biblioteca ESADCyL - EPDCyL

Inicio **Búsqueda** **Autoridades** **Milestones** **Reservas** **Referencias bibliográficas** **Link de redes**

Ayuda **Accesibilidad** **Año contraste** **Reservar libros** **Creador de formularios**

Búsqueda rápida **Búsqueda avanzada** **Cualquier sección**

Todos los campos **Título** **Autor** **Materia** **Año edición** **Material** **Idioma** **Ordenación**

Últimas adquisiciones **igual a** **Con recursos electrónicos**

Buscar **Borrar**

Cambio de contraseña

Para modificar su contraseña, introduzca la contraseña actual y haga clic en confirmar.

contraseña **Confirmar**

The screenshot displays the library's website interface. At the top, there are logos for FUESCYL, the Junta de Castilla y León, and the library (Biblioteca ESAD CyL - EPDCyL). Below these are navigation tabs: Inicio, Búsqueda, Autoridades, Misión, Servicios, Referencias bibliográficas, and Unidades de interés. A secondary navigation bar includes links for Ayuda, Accesibilidad, and Alta contraseña, along with the user's name, Cuadrado (Berta). The main content area is divided into 'Búsqueda rápida' and 'Búsqueda avanzada'. The 'Búsqueda rápida' section has a search bar and a dropdown menu set to 'Cualquier sección'. The 'Búsqueda avanzada' section includes filters for 'Todos los campos', 'Título', 'Autor', 'Materia', 'Año edición', 'Materia', 'Idioma', and 'Ordenación'. There are also input fields for 'Igual a' and 'Oír recursos electrónicos'. A blue arrow points to the 'Buscar' button. At the bottom, a message states: 'No existe mensaje para Cuadrado Mayoral, Berta.'

Para cualquier duda – Contacto

Tutorial: <https://www.youtube.com/watch?v=KQIhZ0FzdHg&t=67s>

Biblioteca | Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León

Centro Cultural Miguel Delibes

Avda. Real Valladolid, 2. 47015 - Valladolid

Berta Cuadrado Mayoral mberta.cuamay@educa.jcyl.es

Tlfn: 983 268 649, Ext. 1312

Web: <https://fuescyl.com/alumnos-arte/biblioteca>

OPAC web: <http://biblioteca.fuescyl.com/>

 @JimenaAlmenara

 berta_c_m

 linkedin.com/in/berta-cuadrado-mayoral

 https://linktr.ee/berta_biblioteca

