

### Distribución de fondos

#### Fondo – ESADCYL

- 1: Publicaciones periódicas  
Dramaturgia y escritura dramática DRA
  - 2: Teoría teatral TEO  
Montajes teatrales A
  - 3: Historia del teatro y literatura dramática HLD
  - 4: Historia del teatro y literatura dramática HLD
  - 5: Interpretación – Dirección ID
  - 6: Interpretación – Dirección ID
  - 7: Filosofía FILO
  - 8: Filosofía FILO  
Estética EST
  - 9: Indumentaria INDU  
Diccionarios Cine / Teatro DICCIO  
Historia del arte ARTE
  - 10: Historia del arte ARTE  
Historia de los espectáculos HAE
  - 11: Poesía P  
Narrativa N
  - 12: Narrativa  
Voz y verso VOVE
  - 13: Acrobacia, esgrima y pantomima AEM  
Iluminación – Espacio sonoro IES  
Danza y música DM  
Escenografía ESCE  
Cine CINE
  - 14: Partituras PAR  
Ópera OPE
  - 15: Diccionarios – Idiomas  
Diccionarios – Español  
Obras de referencia OR
- Textos dramáticos  
Fondo antiguo  
Audiovisuales

#### Fondo – EPDCYL

- Danza clásica DC
- Danza contemporánea DCO
- Danza española DE
- Narrativa – Danza ND
- Movimiento – Ejercicio MOV
- Música MUS
- Publicaciones periódicas
- Fondo antiguo
- Audiovisuales

