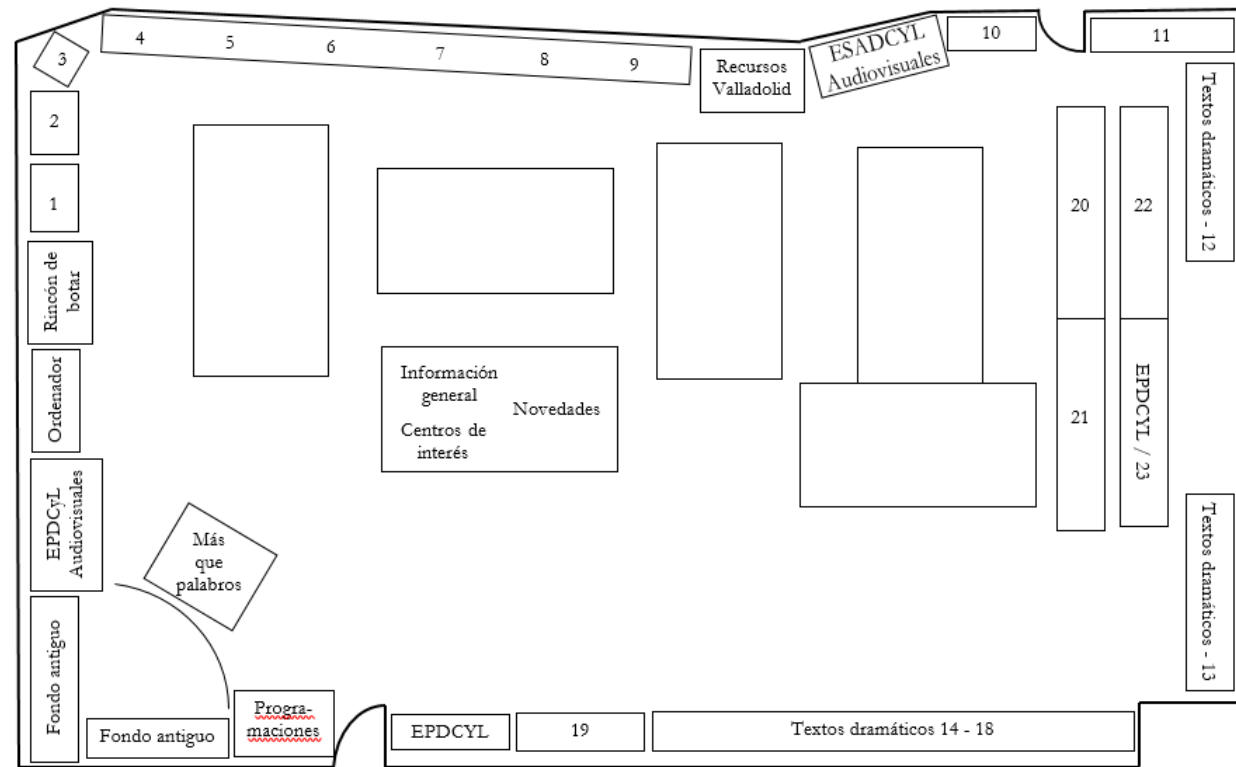


ESADCYL

- 1: Publicaciones periódicas
Dramaturgia y escritura dramática DRA
- 2: Teoría teatral TEO
Montajes teatrales A
- 3-5: Historia del teatro y literatura dramática
HLD
- 6-7: Interpretación – Dirección ID
- 8: Filosofía FILO
- 9: Filosofía FILO
Estética EST
- 10: Indumentaria INDU
Diccionarios Cine / Teatro DICCIO
Historia del arte ARTE
- 11: Historia del arte ARTE
- 12-18: Textos dramáticos T
- 19: Diccionarios – Idiomas DICCIO
Diccionarios – Español OR
Obras de referencia OR
- 20: Poesía P
Narrativa N
Historia de los espectáculos HAE
Iluminación – Espacio sonoro IES
Partituras PAR
Ópera OPE
- 21: Narrativa N
Voz y verso VOVE
- 22: Acrobacia - Esgrima - Pantomima AEM
Danza y música DM
Cine CINE
Escenografía ESCE
- 23: Cine CINE
Fondo antiguo
Audiovisuales

EPDCYL

- Danza clásica DC
- Danza contemporánea DCO
- Danza española DE
- Movimiento – Ejercicio MOV
- Música MUS
- Danza – Teoría DTEO
- Narrativa – Danza ND
- Publicaciones periódicas
- Fondo antiguo
- Audiovisuales





Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (ESADCYL)

Escuela Profesional de Danza de Castilla y León (EPDCYL)



Centro Cultural Miguel Delibes
Avda. Real Valladolid, 2. 47015-Valladolid
Bibliotecaria: Berta Cuadrado Mayoral
Correo: mberta.cuamay@educa.jcyl.es
Tlfn: 983 268 649, Ext. 1312
Web: <https://fuescyl.com/alumnos-arte/biblioteca>
Redes sociales:
https://linktr.ee/berta_biblioteca

Biblioteca ESADCYL - EPDCYL

Concebida como espacio para la difusión del conocimiento de las ciencias teatrales y la danza, la biblioteca ofrece a sus usuarios (alumnos, profesores y PAS) una amplia colección y una serie de servicios planteados como apoyo de la docencia, el estudio y la investigación.

Horario

Lunes a jueves:
Mañanas: 8:45 a 14:00
Tardes: 16:00 a 18:00
Viernes:
Mañanas: 8:45 a 14:45

Periodos no lectivos:
Mañanas: 8:45 a 15:45

Servicios

Acceso a Internet: precisa autorización del tutor en el caso de los menores de edad

Consulta de los fondos en el catálogo:

<http://biblioteca.fuescyl.com/>

Consulta en sala de fondo bibliográfico y audiovisual

Difusión Selectiva de la Información (DSI): Boletines de novedades, empleo, becas, festivales, concursos, etc.

Estudio en sala

Información y referencia

Orientación y formación de usuarios

Propuestas de adquisición de materiales – Desideratas

Servicio de extensión bibliotecaria: Centros de interés sobre efemérides, talleres, ciclos, etc.

Servicios

Préstamo y reservas:

Préstamo para **alumnado (EPDCyL) y alumnado de grado (ESADCyL):**

Libros: 4 ejemplares, 15 días. Renovables.
Material audiovisual: 2 ejemplares, 10 días. Renovables.
Publicaciones periódicas: 1 ejemplar, 10 días. Renovable.

Préstamo para **alumnado de máster:**

Libros: 4 ejemplares, 15 días. Renovables.
Material audiovisual: 2 ejemplares, 10 días. Renovables.
Publicaciones periódicas: 1 ejemplar, 10 días.

Préstamo para **egresados / antiguo alumnado (ESADCYL y EPDCYL):**

Libros: 1 ejemplar, 10 días. Renovable.
Material audiovisual: 1 ejemplar, 10 días. Renovable.

Préstamo para **antiguo alumnado de máster:**

Libros: 1 ejemplar, 10 días. Renovable.
Material audiovisual: 1 ejemplar, 10 días. Renovable.

Existe la posibilidad de realizar hasta tres reservas de ejemplares. Se mantendrán por tres días.

Sanciones: un día de penalización por cada día de retraso en la devolución de cada ejemplar. Es decir, si un usuario tiene 3 ejemplares y se retrasa 5 días, la sanción es de 15 días sin poder llevar material en préstamo.

El usuario es responsable del material que toma en préstamo, por lo que también tiene la obligación de reponerlo en caso de pérdida o deterioro.

Fondos excluidos del préstamo:

Ejemplares marcados con un punto rojo
Fondo antiguo