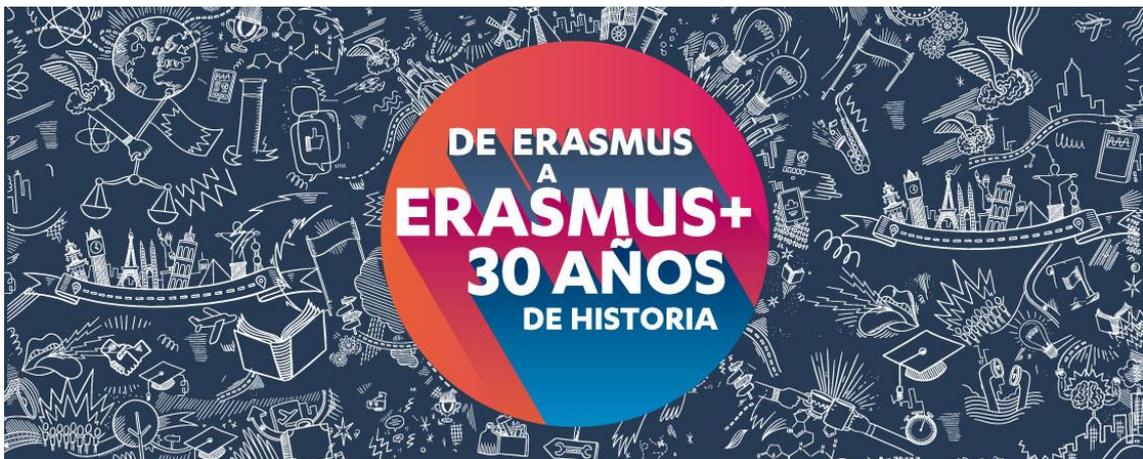


DOSSIER DE PRENSA



La exposición itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León', que se inaugura en Segovia, muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida.

‘Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León’

Al acto asistió el DGFP, Agustín Sigüenza, Alberto Albarrán, director de la EASD “Casa de los Picos” de Segovia y Fernando Martín, Jefe de Área de EEAA de @Fuescyl. Además asistieron: Miguel Angel Ortega Ruiz, director de la EASD de Burgos; Luis Alonso Rioja, director de la EAS de CRBC “Mariano Timón” de Palencia; Julio Ruisánchez, director de la EAS de CRBC de Valladolid; Luis Dalda, director del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León; Iván del Arco, director de la EASD de Zamora; Juan Carlos Marchena, director de la Esadcyl; Enrique Gonzalo, secretario de la EASD de Soria; Juan García, Área de Inspección Educativa dirección provincial de Segovia. Algunos otros miembros de los equipos directivos de las Escuelas y los coordinadores Erasmus.



La educación artística en Castilla y León cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. Las enseñanzas artísticas superiores son enseñanzas equivalentes a las universitarias, incluidas en el nivel de Grado del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior y, al igual que estas, se estructuran en cuatro cursos de 60 ECTS cada uno.



La Comisión Europea y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) han puesto en marcha una campaña para celebrar el 30 aniversario del programa Erasmus, '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes'. Los actos conmemorativos tendrán lugar a nivel europeo, nacional y local, con actividades participativas a lo largo de todo el año 2017. Desde estos organismos se ha invitado a los centros participantes del programa a planificar actividades que pongan en valor las oportunidades brindadas a los estudiantes y al personal docente y no docente a lo largo de estos años.



De este modo, las instituciones que imparten enseñanzas artísticas de Educación Superior en Castilla y León, así como el consorcio Arte-CYL, han acordado realizar una acción conjunta que permita dar una mayor visibilidad y relevancia a los programas internacionales, y a la labor que se está llevando a cabo. 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León' es una exposición itinerante que muestra en imágenes la vivencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa.



La inauguración de la exposición tiene lugar el 26 de mayo, a las 13.00 horas en el patio renacentista de la Escuela de Arte y Superior de Diseño "Casa de los Picos" de Segovia. . En ella, se realizará una performance que bajo el título de "Elogio", basada en obras de Erasmo de Rotterdam, interpretará la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran, formada por alumnado egresado de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (Esadcyl). Además., habrá una actuación musical a cargo de dos profesoras del

Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Calia Álvarez, a la viola da gamba, y Tamar Lalo, flauta de pico.



La exposición permanecerá abierta hasta el día 2 de junio para desplazarse posteriormente al resto de provincias de la Comunidad. De momento, están cerradas, del 9 al 27 de junio en el Museo de la Evolución Humana de Burgos; y del 3 al 15 de julio en la Biblioteca Pública de Palencia.



<http://easdsegovia.com/>

<https://elmirondesoria.es/cyl/junta-de-castilla-y-leon/educacion-conmemora-los-30-anos-del-programa-erasmus-en-las-enseanzas-artisticas-superiores>

http://www.comunicacion.jcyl.es/web/jcyl/Comunicacion/es/Plantilla100Detalle/1281372051501/_/1284729799422/Comunicacion

<http://www.eladelantado.com/noticia/local/241392/la-casa-de-los-picos-acege-una-exposicion-para-conmemorar-los-30-anos-del-programa-erasmus>

<http://www.escueladearteburgos.com/actualidad/exposicion-vivencias-erasmus-las-enseanzas-artisticas-castilla-leon/>

[http://segovia.sucurriculum.com/1565137 .htm](http://segovia.sucurriculum.com/1565137.htm)

<http://elperiodicodecastillayleon.com/noticia/2017-05-27-exposicion-itinerante-conmemorar-30-anos-programa-erasmus-enseanzas-artisticas-superiores-cyl-8315>

<http://www.elnortedecastilla.es/segovia/201705/26/erasmus-antes-despues-20170526205131.html>

<http://www.elnortedecastilla.es/videos/segovia/201705/26/exposicion-sobre-vivencias-erasmus-5450071953001-mm.html>

JUSTICIA

El juzgado número 2 de la capital será especializado en Clausulas Suelo

■ El Consejo General del Poder Judicial aprobó ayer, la especialización de un total de 54 juzgados de Primera Instancia –uno por provincia en la península y uno en cada una de las principales islas de los archipiélagos-, que a partir del próximo 1 de junio conocerán, de manera exclusiva y no excluyente, de los litigios relacionados con las condiciones generales incluidas en contratos de financiación con garantías reales inmobiliarias cuyo prestatario sea una persona física. En el caso de la provincia palentina se ha elegido al juzgado de primera instancia e instrucción 2 de la capital.

CULTURA

Una exposición conmemorará los 30 años del programa Erasmus en las enseñanzas artísticas

■ La exposición itinerante *Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León*, que muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida, recalará en la capital del 3 al 15 de julio, en la Biblioteca Pública. Desde el año 2009, se ha realizado un total de 1.123 movilizaciones.

SUCESOS

Pierde el control de su vehículo y colisiona contra un camión en El Vial

■ Un conductor perdió anoche el control de su vehículo y colisionó contra un camión estacionado en El Vial, junto al cruce con Comunidad Europea. Los bomberos iniciaron el procedimiento de excarcelación porque el hombre estaba atrapado, pero cuando llegaron al lugar de los hechos ya había logrado salir. Se atajó además una fuga de carburante. No resultó herido y fue trasladado a dependencias de la Policía Local.

SEGURIDAD | ACTUACIÓN POLICIAL

Arrestan y envían a prisión al presunto atracador de dos bancos

La Policía recupera 39.000 de los casi 80.000 euros en los que se estima el botín logrado en los asaltos a entidades de la capital llevados a cabo desde el pasado marzo

DP / PALENCIA

Agentes de la Comisaría Provincial de Policía han detenido al presunto autor de dos robos en otros tantos bancos de la capital, que ayer mismo fue puesto a disposición judicial y enviado a prisión por el juzgado de guardia. Se trata de un hombre de nacionalidad española, residente en Palencia y de 39 años de edad que, presuntamente, atracó a punta de pistola dos bancos de la ciudad entre los meses de marzo y mayo.

El primero de los atracos ocurrió el 9 de marzo en una sucursal de Targobank situada en la avenida de Santander, donde el caco consiguió apoderarse de 10.000 euros en efectivo. El segundo tuvo lugar el miércoles pasado en la sucursal del BBVA situada en la avenida de Cuba; en esta ocasión, el atracador se apoderó de más de 69.000 euros en metálico. En este caso tuvo, que esperar alrededor de 10 minutos en el interior de la oficina hasta que se abrió automáticamente la caja de seguridad.

REGISTROS EN DOMICILIOS.

Tras recabar diversa información que les condujo al detenido, la Policía registro dos domicilios, uno de ellos, la vivienda habitual del detenido, donde convive con su pareja. Desde la Subdelegación del Gobierno se ha destacado la colaboración prestada en todo momento por el detenido: «No fue necesaria la solicitud de orden judicial al haber prestado libre y voluntario consentimiento, tal y como está legalmente contemplado».

Durante los registros fueron intervenidos más de 39.000 euros de los casi 80.000 sustraídos en los dos atracaos. El propio detenido informó a los agentes de que el resto del dinero lo había destinado a pagar múltiples deudas



Material incautado en los registros domiciliarios realizados por la Policía Nacional. / DP



Imagen del atracador tomada en una de las entidades bancarias atracasadas.

que había contraído, tal y como especificaron desde la Policía.

Asimismo, se aprehendió una pistola de gas comprimido con la que, presuntamente, amenazaba a los trabajadores de las entidades bancarias, un arma que puede adquirirse en cualquier armería sin precisar licencia. El detenido, presuntamente, la usaba para intimidar a trabajadores y clientes, aunque no la mostraba abiertamente ya que la dejaba adivinar oculta en una bolsa de plástico.

Además del arma, el ladrón llevaba en los dos robos una gorra y una mascarilla quirúrgica con la intención de evitar ser reconocido. En los registros de las viviendas, los agentes hallaron tanto la gorra como la mascarilla quirúrgica utilizadas en los atracaos. Asimismo, la Policía intervino también un vehículo.

SUCESOS | ROBOS

Fuerzan la cerradura y se llevan la caja de una agencia de viajes

O. H. / PALENCIA

Una agencia de viajes de la capital fue, en la madrugada del miércoles al jueves, víctima de un asalto en el que los ladrones se hicieron con un botín cuya cuantía no ha trascendido.

Los ladrones habrían entrado en el establecimiento, situado en la avenida de Casado del Alisal, durante la noche, forzando la cerradura de la puerta. Al parecer, los asaltantes conocían bien la distribución de la agencia, puesto que

dirigieron todos sus esfuerzos en encontrar la caja sin llevarse nada más. De hecho, ya dentro del local, solo se ha encontrado forcejeo y palanca en el punto en el que habitualmente estaba la recaudación de la agencia.

Fuentes consultadas han manifestado que no faltaba más que el dinero que en ese momento se guardaba en la caja, aunque la recaudación de la tienda se ingresa de forma regular en el banco para evitar acumular grandes cantida-

des. Los ladrones se habrían llevado los billetes, dejando las monedas. Tampoco se interesaron por ordenadores u otros elementos que tendrían una rápida salida en el mercado.

No fue el único establecimiento que en la madrugada del jueves fue asaltado. Según ha podido saber este periódico, al menos una peluquería de la capital también habría sido víctima de los ladrones que habrían utilizado el mismo método.



El establecimiento asaltado está en la avenida de Casado del Alisal. / EVA GARRIDO



ANTONIO TANARRO

ZOOM FOTOGRÁFICO ESCUELA DE ARTE Y SUPERIOR DE DISEÑO

El viaje interior lejos de casa

La exposición 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León' muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes en el programa en sus 30 años de vida



Representación de 'Elogio', con coreografía de Lorena Zarataín.



Un grupo de alumnos siguen el espectáculo.



Un joven observa los paneles de la exposición.



Calia Álvarez (viola de gamba) y Tamar Lalo (flauta de pico), durante su actuación.



El director general de Formación Profesional y Régimen Especial, Agustín Francisco Sigüenza (centro), junto al director de la escuela, Alberto Albarrán (i).



MAGIA POTAGIA
Y MÁS

Juan Tamariz

3 JUNIO A LAS 20:30 HORAS
PRECIO: ANTICIPADA 17 TAQUILLA 19

INFORMACIÓN Y RESERVAS **921 181 342**

TEATRO EL ESPINAR - G. MENÉNDEZ PIDAL -





► CULTURA

Que el ritmo no pare

El Festival de Música Diversa congrega a cientos de personas en cada actuación

V. LABRADOR / SEGOVIA

Resuena la música en cada rincón del casco histórico. No importa el estilo, ni si el artista está o no en el programa oficial, porque como sucede con Titirimundi durante estos días muchos músicos inundan la ciudad atraídos por el Festival de Música Diversa.

La jornada sabatina cosechó un éxito absoluto. Gracias al buen tiempo y, sobre todo, al buen hacer de los protagonistas, cada una de las actuaciones programadas fue seguida por cientos de personas y la ciudad presentaba un aspecto para enmarcar, con su propia banda sonora.

Mañana, tarde y noche se llenaron de tango, rock n'roll, sound system, ritmos latinos, pop rock... con propuestas para todos los gustos tanto en la calle como en escenarios cerrados convertidos en salas de conciertos, como el Jardín de los Zuloaga, donde tuvo lugar por la tarde uno de los eventos más atractivos del programa, pues reunía distintos estilos con Las chicas

de la Habana y sus ritmos latinos y música cubana; la música de raíz de Depedro; el pop rock de Mr. Marshall; y los DJs Oso y Cierva.

Hoy será el turno de la música country, en la Plaza Mayor a partir de las 12.30 horas, con Clan Mackeihan, para que los segovianos aprendan los pasos básicos de este estilo y vayan calentando motores de cara al Huercasa Country Festival. A continuación habrá batucada, por el centro de la ciudad, con Batubeat.

Además, en la Casa de la Moneda se celebrará la segunda parte de los 'Encuentros con la música de los siglos XX y XXI', con Ensemble TMC17, a partir de las 12.30 horas. Y por la tarde, para cerrar la jornada, serán los segovianos de Excomunion los que se suban al escenario su folk-rock en la plaza de San Martín (20.30 horas).

El Festival de Música Diversa hará un pequeño parón lunes y martes, pero el miércoles volverá con la Orquesta de la Escuela Municipal de Música de Segovia.



La Plaza de San Martín fue una de las más concurridas durante todo el día, con una fiesta continua. / KAMARERO



Ignacio Costa cantó tangos porteños en la Plaza Mayor. / K.



La guerra de bandas de rock se saldó con buena música. / K.

La Casa de los Picos acoge una exposición para conmemorar los 30 años del programa Erasmus

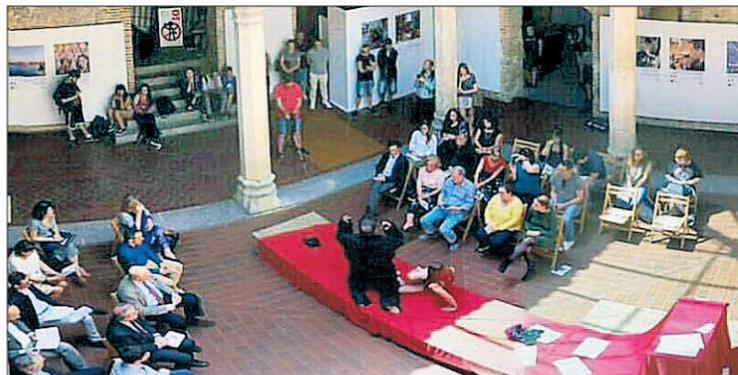
EL ADELANTADO / SEGOVIA

La exposición itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León', que acoge hasta el próximo 2 de junio la Casa de los Picos de Segovia, muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus treinta años de vida.

En la inauguración de la exposición, que tuvo lugar el viernes en el patio renacentista de la Escuela de Arte y Superior de Diseño, se

realizó una actuación bajo el título de 'Elogio', basada en obras de Erasmo de Rotterdam, interpretada por la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran, formada por alumnos egresados de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (EsadcyL).

Además, hubo una actuación musical a cargo de dos profesoras del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Calia Álvarez, a la viola da gamba, y Tamar Lalo, flauta de pico.



Momento de la inauguración de la exposición en la Casa de los Picos. / A. ALBARRÁN

EL PROGRAMA Desde el año 2009, se ha realizado un total de 1.123 movilizaciones dentro del programa Erasmus. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León.

La educación artística en la Comunidad cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. Las enseñanzas artísticas superiores son enseñanzas equivalentes a las universitarias, incluidas en el nivel de Grado del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior.



RESTAURANTE
CAZARES
ACUEDUCTO

El sabor y el aroma junto al Acueducto



Cocina mediterránea y castellana de proximidad



Reserva ya tus reuniones de empresa, familiares, o de amigos

Reservas: Teléfono **921 047 712** o en nuestra web www.restaurantecasares.com
Avda. Padre Claret 2, Segovia (junto al Acueducto).

Estamos también en   



SEGOVIA

Erasmus, un antes y un después

Una exposición itinerante muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes en el programa en sus 30 años de vida

EL NORTE | SEGOVIA

26 mayo 2017
20:58

La exposición itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León', que se ha inaugurado este viernes en Segovia, muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida. Desde el año 2009, se ha realizado un total de 1.123 movilidades. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León.

La educación artística en Castilla y León cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. Las enseñanzas artísticas superiores son enseñanzas equivalentes a las universitarias, incluidas en el nivel de Grado del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior y, al igual que estas, se estructuran en cuatro cursos de 60 ECTS cada uno, informa Europa Press.

La Comisión Europea y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) han puesto en marcha una campaña para celebrar el 30 aniversario del programa Erasmus, '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes'.

Los actos conmemorativos tendrán lugar a nivel europeo, nacional y local, con actividades participativas a lo largo de todo el año 2017. Se ha invitado a los centros participantes del programa a planificar actividades que pongan en valor las oportunidades brindadas a los estudiantes y al personal docente y no docente a lo largo de estos años.

De este modo, las instituciones que imparten enseñanzas artísticas de Educación Superior en Castilla y León, así como el consorcio Arte-CYL, han acordado realizar una acción conjunta que permita dar una mayor visibilidad y relevancia a los programas internacionales, y a la labor que se está llevando a cabo. 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León' es una exposición itinerante que muestra en imágenes la vivencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa.

La inauguración de la exposición ha tenido lugar en el patio renacentista de la Escuela de Arte y Superior de Diseño 'Casa de los Picos' de Segovia. En ella, se ha realizado una actuación que bajo el título de 'Elogio', basada en obras de Erasmo de Rotterdam, ha interpretado la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran, formada por alumnado egresado de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (EsadcyL).

Además, ha habido una actuación musical a cargo de dos profesoras del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Calia Álvarez, a la viola da gamba, y Tamar Lalo, flauta de pico.

La exposición permanecerá abierta hasta el día 2 de junio para desplazarse posteriormente al resto de provincias de la Comunidad. De momento, están cerradas, del 9 al 27 de junio en el Museo de la Evolución Humana de Burgos; y del 3 al 15 de julio en la Biblioteca



VÍDEO

VIDEO
REPRESENTACIÓN DE

'Elogio'. Tanarro



24% | 17€ | 12,90€

Cabárceno + Telecabina y opción a menú
¡Niños hasta 3 años gratis!
Parque de la Naturaleza de Cabárceno

LLÉVATELO

Disponibile en



EP CYL

El Periódico de Castilla y León

Portada Castilla y León Deportes Cultura Opinión Reportajes Provincias Canal EPCyL



Compartir:

0

Compartir

CASTILLA Y LEÓN

Exposición itinerante para conmemorar los 30 años del programa Erasmus en las enseñanzas artísticas superiores de CyL

Actualizado 27/05/2017 18:36:52

REDACCIÓN

Para celebrar el 30 aniversario del programa Erasmus, '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes'

La exposición itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León', que se inaugura este sábado en Segovia, muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida.

Desde el año 2009, se ha realizado un total de 1.123 moviidades. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León.

La educación artística en Castilla y León cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. Las enseñanzas artísticas superiores son enseñanzas equivalentes a las universitarias, incluidas en el nivel de Grado del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior y, al igual que estas, se estructuran en cuatro cursos de 60 ECTS cada uno.

La Comisión Europea y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) han puesto en marcha una campaña para celebrar el 30 aniversario del programa Erasmus, '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes'.

Los actos conmemorativos tendrán lugar a nivel europeo, nacional y local, con actividades participativas a lo largo de todo el año 2017. Se ha invitado a los centros participantes del programa a planificar actividades que pongan en valor las oportunidades brindadas a los estudiantes y al personal docente y no docente a lo largo de estos años.

De este modo, las instituciones que imparten enseñanzas artísticas de Educación Superior en Castilla y León, así como el consorcio Arte-CYL, han acordado realizar una acción conjunta que permita dar una mayor visibilidad y relevancia a los programas internacionales, y a la labor que se está llevando a cabo. 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León' es una exposición itinerante que muestra en imágenes la vivencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa.

La inauguración de la exposición tendrá lugar a las 13.00 horas en el patio renacentista de la Escuela de Arte y Superior de Diseño "Casa de los Picos" de Segovia. En ella, se realizará una actuación que bajo el título de 'Elogio', basada en obras de Erasmo de Rotterdam, interpretará la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran, formada por alumnado egresado de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (EsadcyL).

Además, habrá una actuación musical a cargo de dos profesoras del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Calia Álvarez, a la viola da gamba, y Tamar Lalo, flauta de pico.

Síguenos en Twitter

Tweets por @ElPeriodicoCyL

EIPeriodicoDeCyL
@ElPeriodicoCyL

¡Atención! Aviso por tormentas en Burgos, León y Palencia
elperiodicodecastillayleon.com/noticia/2017-0... vía @ElPeriodicoCyL

Aviso por tormentas en Burgo...
Se prevén hasta primera hora d...
elperiodicodecastillayleon.com

Insertar

Ver en Twitter

El Periódico de...
2762 Me gusta

Me gusta esta página

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.

¡ÚLTIMAS NOTICIAS!

- 29/05/2017 14:47:21
Orozco, Juan Magán, Iván Ferreiro, Loquillo, Maldita Nerea, Efecto Pasillo y Robe Iniesta, en las fiestas de Salamanca
- 29/05/2017 14:46:04
Rosendo, Raphael, Burning y Brian Cross actuarán en las Ferias y Fiestas de San Pedro en Zamora
- 29/05/2017 14:41:56
Cinco detenidos en Benavente (Zamora) por cultivar y distribuir marihuana
- 29/05/2017 14:39:30
Desmantelada la mayor red europea de tráfico de anabolizantes en el deporte con una célula en Valladolid

La exposición permanecerá abierta hasta el día 2 de junio para desplazarse posteriormente al resto de provincias de la Comunidad. De momento, están cerradas, del 9 al 27 de junio en el Museo de la Evolución Humana de Burgos; y del 3 al 15 de julio en la Biblioteca Pública de Palencia.

TAMBIÉN TE PUEDE INTERESAR



Expertos en shock
Consumidores descubren nueva página para conseguir iPhones por 17 €

Publicidad



Valladolid, Segovia y Salamanca se escapan del 'consenso' generalizado en los congresillos del PSOE de CyL



Esto cambió su vida...
La vida de miles de personas mejoraron el año pasado por esta razón

Publicidad



El 'Trinidad Arroyo' mostrará su bebida isotónica en el 'Finde Científico'



2º Par Varilux de regalo
Vuelve a disfrutar al máximo con Varilux y llévate un 2º par de regalo

Publicidad



Dos menores de 8 y 7 años heridos al chocarse el coche en el que viajaban contra un camión en la A-601

[POWERED BY ADDOOR](#)

[Portada](#)

[Castilla y León](#)

[Deportes](#)

[Cultura](#)

[Opinión](#)

[Reportajes](#)

[Inicio](#)

[Contacto](#)

[Política de privacidad](#) [Aviso legal](#)

[Política de cookies](#)

[Publicidad](#)

Segovia, lunes 29-05-2017 h.

[Portada](#) | [Opinión](#) | [Local](#) | [Provincia](#) | [Cuéllar](#) | [Castilla y León](#) | [Nacional](#) | [Internacional](#) | [Deportes](#) | [Última](#) |

Buscador:

[Hemeroteca](#) | [Participa](#) | [Camino](#) | [Web TV](#) | [Publicidad](#) | [RSS](#)
Estás en [El Adelantado de Segovia](#) :: [Portada](#) > [Local](#)

CULTURA

La Casa de los Picos acoge una exposición para c los 30 años del programa Erasmus

En la inauguración, se realizó una actuación bajo el título de 'Elogio', basada en obra Rotterdam, interpretada por la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran

El Adelantado - SEGOVIA | 27/05/2017

Vota

Resultado ★★★★★ 1 votos

 [Imprimir](#)
 [Enviar](#)


Momento de la inauguración de la exposición en la Casa de los Picos. / A. ALBARRÁN

Superior de Diseño, se realizó una actuación bajo el título de 'Elogio', basada en obras de Erasmo de Rotterdam, interpretada por la compañía Nuevo Fielato y Teatro Dran, formada por alumnados egresados de la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León (EsadcyL).

Además, hubo una actuación musical a cargo de dos profesoras del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, Calia Álvarez, a la viola da gamba, y Tamar Lalo, flauta de pico.

El programa Desde el año 2009, se ha realizado un total de 1.123 movilizaciones dentro del programa Erasmus. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León. La educación artística en la Comunidad cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. Las enseñanzas artísticas superiores son enseñanzas equivalentes a las universitarias, incluidas en el nivel de Grado del Marco Español de Cualificaciones para la Educación Superior.

Esta noticia se puede leer al completo en la edición impresa de El Adelantado de Segovia y en Kiosko y Más.

Publica tu comentario:

Título:

Comentario:

(límite 1.000 caracteres) 1000

Nick:

Contraseña:

Introduzca el código que ve a continuación:

Para garantizar el correcto funcionamiento de las secciones de participación es necesario registrarse como usuario. Para ello sólo tendrás que rellenar el siguiente [formulario](#).

Normas de uso:

Esta es la opinión de los lectores, de la que eladelantado.com no se hace responsable.

Este periódico se reserva el derecho de eliminar los comentarios que sean contrarios a las leyes españolas, que contengan insultos u ofensas contra otras personas y aquellos que sean considerados fuera de tema.

No está permitido incluir código HTML.

eladelantado.com agradece su participación y se reserva la opción de trasladar o no las opiniones a la edición de papel.



Lo + reciente Lo

LOCAL. IU reclama un ir inmatriculados por la Igl

LOCAL. Luquero dice es ecuador del mandato

LOCAL. El Ayuntamiento tasas para la estación de

LOCAL. Los feriantes cr pero "con calzador"

LOCAL. El Mercado del / San Lorenzo

BLOGS

Paseando comentarios



por Juan Carlos Manrique Arri 25/05/2017

El Adelantado de Segovia, utiliza cookies para mejorar la experiencia de los usuarios, facilitando la Si no cambia la configuración de su navegador, usted acepta su uso. Saber más

Acepto

La ciudad sin murallas

BREVES

CITAS

Palencia acogerá en julio la muestra 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas'

DP / PALENCIA

Con motivo de los 30 años del programa Erasmus, todos los centros que imparten enseñanzas artísticas en Castilla y León, bajo la coordinación de la Fundación Universidad y Enseñanzas Superiores de Castilla y León, han organizado una exposición itinerante que va a recorrer todas las provincias de la región.

Esta muestra inició su andadura el pasado 26 de mayo en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia y hasta el 27 de junio puede verse en el Museo de la Evolución Humana en Burgos. Durante la primera quincena de julio va a estar instalada en la sala de exposiciones de la Biblioteca Pública de Palencia.

A través de dos carteles por centro educativo, se pretende dar una visión del programa erasmus donde los beneficiarios de las movi­lidades, definen su experiencia mediante una imagen y una frase.

La exposición itinerante *Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León* muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida. Desde el año 2009 se ha realizado un total de 1.123 movi­lidades. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León.

La educación artística en Castilla y León cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. En Palencia, por ejemplo, está la Escuela de Artes y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Mariano Timón y el Conservatorio Profesional de Música.

CENTROS DE SALUD
CSI-F denuncia calor extremo en Urgencias de La Puebla y Jardinillos
■ CSI.F difundió ayer un comunicado sobre el calor extremo en Jardinillos y las Urgencias de La Puebla que, dice el sindicato, carecen de climatización. «En ambos el calor no permite el desarrollo normal del trabajo de los profesionales y el bienestar de los pacientes que acuden a estos servicios», afirma. Recuerda que el R.D 486/1997 de 14 de abril, que regula las condiciones ambientales de trabajo, las temperaturas adecuadas para el desarrollo del trabajo deben oscilar entre 17 y 27º, mientras que en estos centros se están alcanzando los 37º. CSI.F solicita a la Junta las medidas oportunas para corregir esta situación, «no descartando realizar otras actuaciones si no se pone solución al problema».

INSCRIPCIÓN

Campamento de verano para menores con TDAH

■ Se encuentra abierto hasta el 15 de julio el plazo de inscripción en los campos de integración para menores con TDAH. Se desarrollará entre los días 30 de julio y 6 agosto. Es uno de los pocos campamentos de verano especializados en TDAH en España, al que acuden menores de todo el territorio nacional.

UNIVERSITARIOS

El plazo de la beca Martín Boadilla acaba el 30 de junio

■ La Diputación mantiene abierto hasta el 30 de junio el plazo para presentar las solicitudes a la Beca de Economía José Antonio Martín Boadilla que aporta 8.000 euros la realización de un trabajo universitario de investigación en el Área de Economía Aplicada Regional. Podrán optar los universitarios españoles que cursen el último año de estudios superiores de Economía el curso 2017-18, o hayan finalizado en el curso académico 2016-17.

POLÍTICA | REACCIONES

Ciudadanos insiste en un plan director para el Leocrác y lo condiciona a un futuro apoyo

Afirma que la Diputación carece de una política cultural «definida» y habla del Espiga como «paquete de actividades de tiempo libre»

DP / PALENCIA

Ciudadanos, que habló ayer de incumplimiento del compromiso del equipo de Gobierno del Ayuntamiento para dotar de un plan director al Leocrác y para que se le tuviera presente con un proyecto en torno a la figura de Berruguete, en palabras de su portavoz, Juan Pablo Izquierdo, planteó que si los populares quieren contar con su apoyo tendrán que dar cumplimiento a los mismos.

Según César Gutiérrez, el Leocrác es la gran oportunidad perdida de la cultura de la ciudad. «Es un cajón de sastre, a medio camino entre un CEAS y un centro cívico. No es lo que la ciudad necesita y lo que la enorme inversión realizada justifica». Dijo también que no están de acuerdo con la salida del Archivo Histórico de la Policía que defienden algunas fuerzas políticas. «Defendemos que debe buscarse otra sede en nuestra ciudad para este recurso. Criticó a PSOE y Ganemos por centrarse en el Archivo y no en realizar el plan que necesita el centro.

Cs se refirió también a la presentación del Espiga, y es que a su juicio la Diputación carece de una política cultural «definida y de calidad». Esa programación puede considerarse un «paquete de actividades de ocio y tiempo libre, pero nunca debe ser tratado como un proyecto cultural». Lamentó que solo se realicen actuaciones en el estío y Navidad porque «debe ser una programación anual». «Confunde lo que son espectáculos y entretenimiento con lo que es cultura», subrayó. «Debería haber proyectos definidos a uno o dos años, con unos objetivos concretos». «Los polígonos industriales que ahora tiene la Diputación casi vacíos, sería habilitarlos para el desarrollo de políticas culturales».



Alfonso Polanco y Juan Pablo Izquierdo. / EVA GARRIDO

Más implicación en la ciudad

Juan José Leronés, concejal del Grupo Municipal Cs en el Ayuntamiento de Palencia, señala que la capital palentina representa más de la mitad de la población de la provincia, por lo que la Diputación «debiera implicarse en ella más y mejor. Al menos hasta que consigamos su desaparición, al considerar que es una administración desfasada y fuera de contexto a día de hoy». Señala que una de estas faltas de implicación de la institución provincial con la capital se dio con motivo del «improvisado» 50 aniversario de la muerte de Victorio Macho.

En un pleno se acordó nombrar hijo predilecto de la provincia al escultor y, acto seguido, se aprobó la aportación de 15.000 euros para erigir una escultura en la capital a propuesta del Ayuntamiento por un montante de 180.000. «Una cantidad ridícula para el importe total, más aún cuando la Junta de Castilla y León va a aportar 30.000 euros». «No les parece a los palentinos una tomadura de pelo, y más cuando su diputada de cultura es al mismo tiempo la concejala de cultura de este ayuntamiento. Un hecho que viene denunciando Cs por el conflicto de intereses que suscita su presencia en ambas Instituciones en el área de Cultura y que deviene en unas políticas culturales improvisadas y erráticas tanto a nivel local como provincial. Sin embargo, llama la atención -por incomprensible- que PSOE y Ganemos sigan sin hacer denuncia pública de la situación, máxime cuando ésta se arrastra desde la pasada legislatura». Leronés habla de que «otra negligente improvisación» ha estado a punto de suspender el concierto de Sabina. «Si no es por la responsabilidad de Cs, hubiésemos podido perdido este evento en nuestra ciudad».

Aviso

IBERDROLA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, S.A.U.

Para seguir mejorando la calidad de servicio, estamos trabajando en nuestras instalaciones. Por este motivo, nos vemos obligados a interrumpir temporalmente el suministro eléctrico.

27 de junio de 2017

FRECHILLA. De 07.45 a 10.15. SAN MIGUEL (CL), SAN JUAN (CL), PRIMO DE RIVERA (AV), MAYOR (CL), ANSELMO ARENILLAS (CL), ARRABAL (CL), GENERAL MOLA (CL), DEL RÍO (CL), LOS HERREROS (CL), MANTERÍA (CL) ... , y adyacentes

28 de junio de 2017

PALENCIA. De 15.00 a 15.30

FRAILES (PE), MODESTO LAFUENTE (AV) ... , y adyacentes

De 15.30 a 16.00. FRAILES (PE) ... , y adyacentes

29 de junio de 2017

PALENCIA. De 15.00 a 15.30

FRAILES (PE), MODESTO LAFUENTE (AV) ... , y adyacentes

De 15.30 a 16.00. MODESTO LAFUENTE (AV) ... , y adyacentes

30 de junio de 2017

BOADILLA DE RIOSECO. De 07.45 a 10.15

PIO XII (CL), VÍCTOR FRAGOSO TORO (CL), AVELINO CUEVAS (CL), ESCUELAS (CL), VILLADA (CR), SALSIPUEDES (CL), ANTONIO MAURA (CL) ... , y adyacentes

Si el trabajo finalizara antes de la hora indicada, restableceremos el suministro de forma inmediata y sin previo aviso. Rogamos a nuestros clientes disculpen las molestias.



Una nueva imagen para el polígono San Antolín. La Entidad de Conservación del Polígono de San Antolín celebró ayer Asamblea General con el fin de consensuar la forma de proceder de ahora en adelante y exponer ideas para dar una nueva imagen a este polígono. / FOTO: EVA GARRIDO

El Erasmus, más que una beca de estudios

- El MEH y la Escuela de Arte han realizado una exposición titulada 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León'
- Todos los alumnos participantes destacan los cambios vitales vividos en los diferentes destinos europeos que se ofrecen desde la Escuela de Arte

Comparte »



I. del Álamo | 0 | 9/06/2017 - 18:13h

El arte bebe de la inspiración y eso es lo que parece que han ido a buscar más de una veintena de alumnos de Arte de toda la comunidad en los diferentes destinos europeos que ofrecen las becas Erasmus. Con esas experiencias, el Museo de la Evolución Humana (MEH) alberga la exposición 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León'. 25 fotografías ilustran un instante que los estudiantes y docentes de las Enseñanzas Artísticas vivieron lejos de Castilla y León.

Y es que la muestra es itinerante y acabará recorriendo todas las provincias de la región, poniendo en valor el aprendizaje a través de la inspiración que aportan otros estilos de vida y culturas. En Burgos, es la sala -1 del MEH la que ofrece de manera gratuita la visita a las imágenes y podrá recorrerse **hasta el día 27 de este mes.**

Además, la exposición viene a conmemorar el 30 aniversario desde la puesta en marcha el programa Erasmus. **La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos lleva participando desde 2007 de manera continua con diferentes proyectos dentro de este programa Erasmus,** superando el centenar de estudiantes que han pasado periodos de 3, 6 meses e incluso un año en el extranjero.



Hemeroteca:

Búsqueda personalizada di

LO + VISTO **LO + RECIENTE**

HOY SEMANA MES TODO

- UGT denuncia ante la Inspección de Trabajo "malas prácticas" en la residencia de Fuentes Blancas
- La Guardia Civil busca a Marino Viadas, desaparecido desde el lunes
- Los cursos del CAP de conductores de bus acaban en la Inspección de Trabajo
- Guardia Civil denuncia a una mujer por criar y vender perros sin autorización
- Diego Andrade, de SANcotec, Premio Joven Empresario 2017

Burgosconecta.es
4533 Me gusta

Me gusta esta página Contactar

Sé el primero de tus amigos en indicar que le gusta esto.

Burgosconecta.es
1 h

Buenos días! Cielos cubiertos y 16°. Sol y nubes en la provincia. Las máximas estarán entre 29° y 26°

Aemet
Agencia Estatal de Meteorología
www.aemet.es
AEMET.ES

El Ti...
El Tiem...

Me gusta Comentar Compartir

Experiencias vitales para enmarcar

La muestra itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León' resume en fotografías lo aportado por el programa a estudiantes de distintos centros de la región / Para en el MEH hasta el día 27

BURGOS
Más que un complemento formativo, más incluso que un viaje, más que una oportunidad para conocer otras realidades. Todo eso, sí, pero algo más. Lo que ofrece el programa Erasmus es, casi siempre, una experiencia vital completa, para enmarcar. Y como tal la comparten en el Museo de la Evolución Humana estudiantes y docentes de distintas enseñanzas artísticas de la región.

La muestra inaugurada por Miguel Ángel Ortega Ruiz, director de Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos, recoge en 25 fotografías instantes de lo vivido por alumnos de doce centros de Castilla y León, agrupados en el consorcio Artecyl.

Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León es una exposición regional itinerante que, en su periplo regional, resume de forma gráfica lo aportado por este programa europeo de movilidad. La muestra permanecerá abierta hasta el 27 de junio y se puede visitar en la planta -1 del Museo de forma gratuita. La inauguración general de la exposición tuvo lugar el día 26 de mayo en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia. Tras la parada en el MEH, Palencia será su próximo destino.

30 ANIVERSARIO

La iniciativa se enmarca en la campaña '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes' puesta en marcha por la Comisión Europea y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (Sepie) para celebrar las tres décadas de actividad del programa Erasmus.

Los actos conmemorativos previstos tendrán lugar a nivel europeo, nacional y local con actividades participativas a lo largo de 2017. Desde estos organismos se ha invitado a los centros partici-



Dos de las imágenes que componen la exposición fotográfica que puede contemplarse en el MEH hasta el 27 de junio. ECB

pantes del programa a planificar eventos «que pongan en valor las oportunidades brindadas a los estudiantes y al personal docente y no docente a lo largo de este tiempo», señalan los responsables.

Varios alumnos de la Escuela de Arte de Burgos participan en la iniciativa

En concreto, la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos trabaja desde 2007 de manera continua con diferentes proyectos dentro de este programa y se suma al resto de centros de la región, integrados en Artecyl, para realizar una acción conjunta de visibilización como la que desde ayer ocupa el MEH.



Miguel Ángel Ortega, director de Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos, con alumnos participantes. ECB



EL PICAPORTE

LOS SÁBADOS, DE 12:00 A 14:00

Con JAVIER PÉREZ ANDRÉS, Asunción Solís y Clemente Barahona

esRadio
Castilla y León

www.esradiocastillayleon.es

ÁGREDA 93.2 FM	ÁRANDA DE DUERO 91.6 FM	ARENAS DE SAN PEDRO 88.4 FM	ASTORGA 97.7 FM	ÁVILA 89.6 FM	BÉJAR 94.1 FM	BIERZO 98.7 FM	BURGOS 92.9 FM
CIUDAD RODRIGO 97.8 FM	LEÓN 90.2 FM	PALENCIA 101.9	SALAMANCA 103.4 FM	SEGOVIA 99.8 FM	SORIA 88.1 FM	VALLADOLID 102.8 FM	ZAMORA 97.1



La muestra recoge las experiencias de algunos de los participantes en el programa Erasmus. / DB

LA FOTOGRAFÍA VIAJA CON LOS ERASMUS

El MEH acoge hasta el 27 de junio una exposición con 25 imágenes realizadas por estudiantes y docentes de las Enseñanzas Artísticas

DB / BURGOS

El Erasmus es mucho más que una beca de estudios. Así lo refleja la exposición itinerante 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León', que este viernes ha desembarcado en el Museo de la Evolución Humana para mostrar a través de las imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en este programa en sus 30 años de vida.

La exposición, que permanecerá abierta hasta el 27 de junio, está formada por 25 fotografías que ilustran un instante de los propios estudiantes y docentes de las Enseñanzas Artísticas vivieron lejos de Castilla y León, poniendo en valor el aprendizaje a través de la inspiración que aportan otros estilos de vida y culturas.

Además, la exposición viene a conmemorar el 30 aniversario desde la puesta en marcha del programa Erasmus. La Escuela de Arte y Superior de Diseño de Burgos lleva participando desde 2007 de manera continua con diferentes proyectos dentro de este programa, superando el centenar de estudiantes que han pasado periodos de tres meses, seis e incluso un año en el extranjero.

La Comisión Europea y el Servicio Español para la Internacionalización de la Educación (SEPIE) han puesto en marcha una campaña para celebrar el 30 aniversario del programa Erasmus, '30 años enriqueciendo vidas y abriendo mentes'.

Los actos conmemorativos tendrán lugar a nivel europeo, nacional y local, con actividades participativas a lo largo de todo el año 2017. Desde estos organismos se ha invitado a los centros participantes del programa a planificar actividades que pongan en valor las oportunidades brindadas a los estudiantes y al personal docente y no docente a lo largo de estos

años. De este modo, las instituciones que imparten enseñanzas artísticas de Educación Superior en Castilla y León, así como el consorcio Arte-CYL, han acordado

realizar una acción conjunta que permita dar una mayor visibilidad y relevancia a los programas internacionales, y a la labor que se está llevando a cabo.

**** SILKEN GRAN TEATRO BURGOS



Tu boda en un entorno único e irrepetible

Disfruta de un cóctel de altura en nuestra terraza exterior panorámica y sorprende a tus invitados con las mejores vistas de la ciudad.

Av. del Arlanzón, 8, 09004 Burgos • Tel. 947 25 39 00
www.hotelgranteatro.com

EMPRESARIOS



SÁBADO 10 DE JUNIO

PASEO DEL ESPOLÓN > DE 18 A 20.30 H.

FERIA 2017



PLANEA EMPRENDEDORES

Una Feria donde podrás adquirir los productos elaborados por las cooperativas y descubrir los proyectos empresariales de los alumnos que han participado en Planea Emprendedores, el programa didáctico de la Fundación Caja de Burgos para el fomento de la iniciativa emprendedora.

A las 19.30 h.
CONCIERTO
DEL GRUPO
SIOQUÉ

PLANEA
EMPRENDEDORES
CAJADEBURGOS

educa

CAJADEBURGOS
FUNDACIÓN

www.cajadeburgos.com

BREVES

CITAS

Palencia acogerá en julio la muestra 'Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas'

DP / PALENCIA

Con motivo de los 30 años del programa Erasmus, todos los centros que imparten enseñanzas artísticas en Castilla y León, bajo la coordinación de la Fundación Universidad y Enseñanzas Superiores de Castilla y León, han organizado una exposición itinerante que va a recorrer todas las provincias de la región.

Esta muestra inició su andadura el pasado 26 de mayo en la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Segovia y hasta el 27 de junio puede verse en el Museo de la Evolución Humana en Burgos. Durante la primera quincena de julio va a estar instalada en la sala de exposiciones de la Biblioteca Pública de Palencia.

A través de dos carteles por centro educativo, se pretende dar una visión del programa erasmus donde los beneficiarios de las movi­lidades, definen su experiencia mediante una imagen y una frase.

La exposición itinerante *Vivencias Erasmus en las Enseñanzas Artísticas de Castilla y León* muestra en imágenes la experiencia de algunos de los participantes de las diferentes instituciones en el programa en sus 30 años de vida. Desde el año 2009 se ha realizado un total de 1.123 movi­lidades. La Consejería de Educación mantiene abiertos a lo largo de los meses de mayo y junio, en distintas fechas, los plazos de solicitud de pruebas de acceso y de admisión para cursar enseñanzas artísticas impartidas en Castilla y León.

La educación artística en Castilla y León cuenta con una amplia oferta que abarca enseñanzas, especialidades y niveles educativos muy diversos. En Palencia, por ejemplo, está la Escuela de Artes y Superior de Conservación y Restauración de Bienes Culturales Mariano Timón y el Conservatorio Profesional de Música.

CENTROS DE SALUD
CSI-F denuncia calor extremo en Urgencias de La Puebla y Jardinillos
■ CSI.F difundió ayer un comunicado sobre el calor extremo en Jardinillos y las Urgencias de La Puebla que, dice el sindicato, carecen de climatización. «En ambos el calor no permite el desarrollo normal del trabajo de los profesionales y el bienestar de los pacientes que acuden a estos servicios», afirma. Recuerda que el R.D 486/1997 de 14 de abril, que regula las condiciones ambientales de trabajo, las temperaturas adecuadas para el desarrollo del trabajo deben oscilar entre 17 y 27º, mientras que en estos centros se están alcanzando los 37º. CSI.F solicita a la Junta las medidas oportunas para corregir esta situación, «no descartando realizar otras actuaciones si no se pone solución al problema».

INSCRIPCIÓN

Campamento de verano para menores con TDAH

■ Se encuentra abierto hasta el 15 de julio el plazo de inscripción en los campos de integración para menores con TDAH. Se desarrollará entre los días 30 de julio y 6 agosto. Es uno de los pocos campamentos de verano especializados en TDAH en España, al que acuden menores de todo el territorio nacional.

UNIVERSITARIOS

El plazo de la beca Martín Boadilla acaba el 30 de junio

■ La Diputación mantiene abierto hasta el 30 de junio el plazo para presentar las solicitudes a la Beca de Economía José Antonio Martín Boadilla que aporta 8.000 euros la realización de un trabajo universitario de investigación en el Área de Economía Aplicada Regional. Podrán optar los universitarios españoles que cursen el último año de estudios superiores de Economía el curso 2017-18, o hayan finalizado en el curso académico 2016-17.

POLÍTICA | REACCIONES

Ciudadanos insiste en un plan director para el Leocrác y lo condiciona a un futuro apoyo

Afirma que la Diputación carece de una política cultural «definida» y habla del Espiga como «paquete de actividades de tiempo libre»

DP / PALENCIA

Ciudadanos, que habló ayer de incumplimiento del compromiso del equipo de Gobierno del Ayuntamiento para dotar de un plan director al Leocrác y para que se le tuviera presente con un proyecto en torno a la figura de Berruguete, en palabras de su portavoz, Juan Pablo Izquierdo, planteó que si los populares quieren contar con su apoyo tendrán que dar cumplimiento a los mismos.

Según César Gutiérrez, el Leocrác es la gran oportunidad perdida de la cultura de la ciudad. «Es un cajón de sastre, a medio camino entre un CEAS y un centro cívico. No es lo que la ciudad necesita y lo que la enorme inversión realizada justifica». Dijo también que no están de acuerdo con la salida del Archivo Histórico de la Policía que defienden algunas fuerzas políticas. «Defendemos que debe buscarse otra sede en nuestra ciudad para este recurso. Criticó a PSOE y Ganemos por centrarse en el Archivo y no en realizar el plan que necesita el centro.

Cs se refirió también a la presentación del Espiga, y es que a su juicio la Diputación carece de una política cultural «definida y de calidad». Esa programación puede considerarse un «paquete de actividades de ocio y tiempo libre, pero nunca debe ser tratado como un proyecto cultural». Lamentó que solo se realicen actuaciones en el estío y Navidad porque «debe ser una programación anual». «Confunde lo que son espectáculos y entretenimiento con lo que es cultura», subrayó. «Debería haber proyectos definidos a uno o dos años, con unos objetivos concretos». «Los polígonos industriales que ahora tiene la Diputación casi vacíos, sería habilitarlos para el desarrollo de políticas culturales».



Alfonso Polanco y Juan Pablo Izquierdo. / EVA GARRIDO

Más implicación en la ciudad

Juan José Leronés, concejal del Grupo Municipal Cs en el Ayuntamiento de Palencia, señala que la capital palentina representa más de la mitad de la población de la provincia, por lo que la Diputación «debiera implicarse en ella más y mejor. Al menos hasta que consigamos su desaparición, al considerar que es una administración desfasada y fuera de contexto a día de hoy». Señala que una de estas faltas de implicación de la institución provincial con la capital se dio con motivo del «improvisado» 50 aniversario de la muerte de Victorio Macho.

En un pleno se acordó nombrar hijo predilecto de la provincia al escultor y, acto seguido, se aprobó la aportación de 15.000 euros para erigir una escultura en la capital a propuesta del Ayuntamiento por un montante de 180.000. «Una cantidad ridícula para el importe total, más aún cuando la Junta de Castilla y León va a aportar 30.000 euros». «No les parece a los palentinos una tomadura de pelo, y más cuando su diputada de cultura es al mismo tiempo la concejala de cultura de este ayuntamiento. Un hecho que viene denunciando Cs por el conflicto de intereses que suscita su presencia en ambas Instituciones en el área de Cultura y que deviene en unas políticas culturales improvisadas y erráticas tanto a nivel local como provincial. Sin embargo, llama la atención -por incomprensible- que PSOE y Ganemos sigan sin hacer denuncia pública de la situación, máxime cuando ésta se arrastra desde la pasada legislatura». Leronés habla de que «otra negligente improvisación» ha estado a punto de suspender el concierto de Sabina. «Si no es por la responsabilidad de Cs, hubiésemos podido perdido este evento en nuestra ciudad».

Aviso

IBERDROLA DISTRIBUCIÓN ELÉCTRICA, S.A.U.

Para seguir mejorando la calidad de servicio, estamos trabajando en nuestras instalaciones. Por este motivo, nos vemos obligados a interrumpir temporalmente el suministro eléctrico.

27 de junio de 2017

FRECHILLA. De 07.45 a 10.15. SAN MIGUEL (CL), SAN JUAN (CL), PRIMO DE RIVERA (AV), MAYOR (CL), ANSELMO ARENILLAS (CL), ARRABAL (CL), GENERAL MOLA (CL), DEL RÍO (CL), LOS HERREROS (CL), MANTERÍA (CL) ... y adyacentes

28 de junio de 2017

PALENCIA. De 15.00 a 15.30

FRAILES (PE), MODESTO LAFUENTE (AV) ... y adyacentes

De 15.30 a 16.00. FRAILES (PE) ... y adyacentes

29 de junio de 2017

PALENCIA. De 15.00 a 15.30

FRAILES (PE), MODESTO LAFUENTE (AV) ... y adyacentes

De 15.30 a 16.00. MODESTO LAFUENTE (AV) ... y adyacentes

30 de junio de 2017

BOADILLA DE RIOSECO. De 07.45 a 10.15

PIO XII (CL), VÍCTOR FRAGOSO TORO (CL), AVELINO CUEVAS (CL), ESCUELAS (CL), VILLADA (CR), SALSIPUEDES (CL), ANTONIO MAURA (CL) ... y adyacentes

Si el trabajo finalizara antes de la hora indicada, restableceremos el suministro de forma inmediata y sin previo aviso. Rogamos a nuestros clientes disculpen las molestias.



Una nueva imagen para el polígono San Antolín. La Entidad de Conservación del Polígono de San Antolín celebró ayer Asamblea General con el fin de consensuar la forma de proceder de ahora en adelante y exponer ideas para dar una nueva imagen a este polígono. / FOTO: EVA GARRIDO