

Elena Serna Esteban

Elena Serna, graduada por el Real Conservatorio Profesional de Arte Dramático y Danza de Madrid con **Matrícula de Honor**, desarrolla una destacada trayectoria como intérprete, docente y coreógrafa en el ámbito de la danza.

Ha sido **bailarina principal** en compañías como **Tulsa Ballet, Ballet de Zaragoza y Ballet Mediterráneo**, donde ha interpretado los principales roles del repertorio clásico, consolidando una sólida carrera escénica.

A lo largo de su trayectoria, ha trabajado con reconocidos coreógrafos del ámbito neoclásico y contemporáneo como **Robert North, Niels Christie, Olaf Schmidt, Razza Hammadi o Luc de Bouy**, ampliando así su versatilidad como intérprete.

Ha participado como artista invitada en diversas **galas internacionales y festivales de danza**, compartiendo escenario con figuras de referencia como **Fernando Bujones (American Ballet Theatre), Joaquín de Luz (New York City Ballet), Lázaro Carreño (Ballet Nacional de Cuba), Benito Marcelino (Stuttgart Ballet) y Lienz Chang (Ballet Nacional de Cuba y Ópera de Marsella)**. Su trabajo ha sido reconocido con excelentes críticas por parte del público y de la prensa especializada.

En la actualidad, compagina su carrera artística con la docencia y la creación coreográfica en el **Conservatorio Profesional de Danza Carmen Amaya de Madrid**.