

**CURSO DE VERANO DE 3º Y 4º DE E. ELEMENTALES - DEL 24 AL 28 DE JUNIO  
CON SONSOLES JIMÉNEZ Y VANESA MUELA**

FECHA TOPE PARA INSCRIBIRSE: 20 DE JUNIO

<b>LUNES 24/06/24</b>	<b>MARTES 25/06/24</b>	<b>MIÉRCOLES 26/06/24</b>	<b>JUEVES 27/06/24</b>	<b>VIERNES 28/06/2024</b>
9:00H-10:00H VISIONADO CLASES (OPCIONAL) 3º Y 4º EE				
10:00H - 11:30H MÚSICA 3º Y 4º EE AULA 4	10:00H - 11:30H MÚSICA 3º Y 4º EE AUDITORIO			
11:30H - 13:00H DANZA CLÁSICA 3º Y 4º EE AULA 4	11:30H - 13:00H DANZA CLÁSICA 3º Y 4º EE AULA 4	11:30H - 13:00H DANZA CLÁSICA 3º Y 4º EE AULA 4	11:30H - 13:00H DANZA CLÁSICA 3º Y 4º EE AULA 4	11:30H - 13:00H DANZA CLÁSICA 3º Y 4º EE AUDITORIO
13:00H - 14:00H REPERTORIO 3º Y 4º EE AULA 4	13:00H - 14:00H REPERTORIO 3º Y 4º EE AUDITORIO			

PRECIO ALUMNADO EPDCYL: **80 €**

PRECIO ALUMNADO EXTERNO: **96 €**

PRECIO 1 DÍA ALUMNADO: **25 €**

PRECIO HERMANOS/AS: **25% de descuento** sobre el precio a pagar.

CERTIFICADO ASISTENCIA 20 o 25 HORAS

INGRESO EN: **ES80 0049 1866 2821 1051 4074**

Haciendo constar: nombre, apellidos, nivel del curso y especialidad.

## SONSOLES JIMÉNEZ

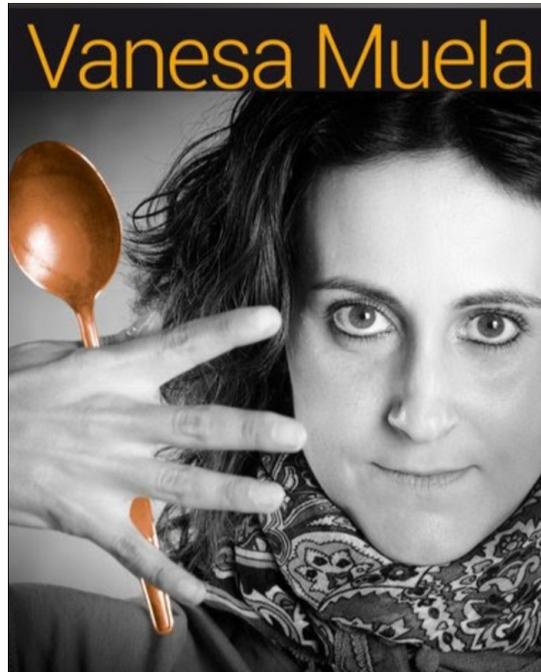


Titulada superior en Danza Clásica. Graduada en el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid en el año 1992.

Durante su formación académica aprende con maestros como Víctor Ullate, Virginia Valero, Ana Baselga, Lola de Ávila, Julia Estévez, Ricardo Franco, LolaGrande, etc. Como bailarina profesional ha trabajado en compañías como: el “Ballet Víctor Ullate”, “Grand Theatre de Limoges”, “Ballet de Zaragoza”, entre otras.

Desde el año 2004 es profesora en el RCPD Mariemma. Su experiencia en este centro va desde las Enseñanzas Elementales, a las Enseñanzas Profesionales en la especialidad en Danza Clásica, siete de estos cursos también en función de profesora/repetidora en los Talleres Coreográficos de “Larreal”. En la especialidad de Danza Contemporánea enseña la asignatura de Danza Clásica desde hace ya cinco cursos. Durante dos cursos ha ejercido como Jefa de Departamento de Enseñanzas Elementales.

## VANESA MUELA



Es licenciada en Historia por la Universidad de Valladolid y especialista en Estudios sobre la Tradición. Empezó a cantar en los escenarios a los cuatro años y a los seis dio su primer recital, en el Teatro San Viator de Valladolid, cantando doce canciones tradicionales en directo. En estos 41 años de carrera se ha ganado el cariño, el respeto y la admiración del público español, por su gran voz, su talento y su simpatía sobre las tablas. Su forma de transmitir es única.

Tiene doce discos en el mercado, el último de ellos titulado " Que me quiten lo cantao", el cual obtuvo un enorme éxito tanto de ventas como de críticas. Ha recorrido medio mundo en más de cuatro mil doscientos conciertos entre Asia, Latinoamérica, Iberoamerica y Europa y desde hace una década es la artista de música tradicional de España que más conciertos tiene al año. Múltiples méritos, premios y reconocimientos jalonan su carrera: 8 premios le fueron entregados a nivel de Castilla y León, uno de ellos a la pureza interpretativa y además ostenta dos premios nacionales de folklore: uno concedido por el CSIC cuando Vanesa tenía tan solo 27 años y otro concedido en 2018 por FACYDE, la federación de grupos de coros y danzas de España.