

## Clases Abiertas 24-25 / Tardes

EE / EPDC / EPDE

	AULA 0.1	AULA 2.1	AULA 3.2	TEATRO Y OTRAS AULAS
<b>VIERNES</b> 13/12	<b>2ºEEB</b> 18h-20h D. Clásica Sandra 20h-21h Flamenco Carmen Coy			<b>AULA 0.2</b> <b>2ºEEA</b> 18h a 19h Flamenco Carmen Coy
<b>LUNES</b> 16/12	<b>1ºEEA</b> 16:30-18h D. Clásica Arturo <b>3ºEEB</b> 18-20h D. Clásica Elena C. / Eva Llorente 20-21h D. Española Eva B. / Jose Luís	<b>1ºEPDC</b> 16:30-18h D. Contemp. Joaquín <b>4ºEEB</b> 18-19:30h D. Clásica Ana S. / Miguel Ángel. 19:30-21h D. Española Esmeralda.	<b>4ºEPDC</b> 16-18h D. Clásica José Tirado / Miguel Ángel 18-19:30h Puntas Cristina G. / Jose Luís	<b>TEATRO</b> <b>3ºEPDC</b> 17-19h D. Clásica Luisa / Carlota 19-20h Puntas Luisa / Carlota 20-21h Repertorio Elena C.
<b>MARTES</b> 17/12	<b>1ºEPDC</b> 16-18h D. Clásica Arturo / Eva Llorente <b>3ºEPDC</b> 19-20:30h D. Contemp. Joaquín	<b>3ºEEA</b> 16-17h D. Española Esmeralda / Paula 17-19h D. Clásica Ana S. / Paula	<b>4ºEEA</b> 16-17:30h D. Clásica José Tirado / David <b>1ºEPDC</b> 18-19h Puntas Diego / M. Ángel <b>4ºEPDC</b> 19:30-21h Repertorio Leire	<b>AULA ESCÉNICA</b> <b>2ºEPDE</b> 17:30-19h Flamenco Almudena 19-21h D. Estilizada Esmeralda / José Luís. <b>AULA 0.0</b> <b>1ºEPDC</b> 18-19:30h Varones Samuel / Jose Luís

	AULA 0.1	AULA 2.1	AULA 3.2	TEATRO Y OTRAS AULAS
<b>MIÉRCOLES 18/12</b>	<p><b>1ºEPDE</b> 16-17h D. Estilizada Mujeres Carmen Coy / Eva Llorente</p> <p><b>1ºEEA</b> 17-18h D. Española Carmen Coy.</p> <p><b>1ºEEB</b> 18-19h D. Clásica Elena C. 19-20h D. Española Carmen Coy</p>	<p><b>2ºEEA</b> 16-18h D. Clásica Sandra / David 18-19h D. Española Almudena</p> <p><b>2ºEEB</b> 20-21h D. Española Almudena</p>	<p><b>4ºEPDE</b> 16-17:30h D. Clásica Cristina García / Miguel Ángel 17:30-19h E. Bolera Esmeralda / Eva Llorente 19-20h Folklore Almudena</p> <p><b>3ºEPDE</b> 20-21h E. Bolera Eva B. / David</p>	<p><b>AULA 0.0</b> <b>1ºEPDE</b> 16-17h D. Estilizada Varones Carmen Orta / Eva Ll. 17-18h Folklore Almudena</p> <p><b>AULA 3.3</b> <b>3ºEPDE</b> 17-18h Folklore Noemí 18-19:30h D. Clásica Diego <b>2ºEPDE</b> 19:30-20:30h Folklore Noemí</p> <p><b>AULA ESCÉNICA</b> <b>2ºEPDC</b> 16-18h D. Clásica Leire 18-19h Puntas Leire / David 19-20:30h D. Contemp. Joaquín</p>
<b>JUEVES 19/12</b>	<p><b>2ºEPEDE</b> 16-17:30h D. Clásica Diego / Paula 17:30-19h E. Bolera Eva B. / Eva Llorente</p> <p><b>3ºEEB</b> 20-21h Flamenco Carmen Orta</p>	<p><b>4ºEEA</b> 16-17:30h D. Española Esmeralda / Eva Llorente 17:30-18:30h Flamenco Almudena / Raúl.</p> <p><b>4ºEPDC</b> 20-21h D. Contemporánea Joaquín</p>	<p><b>1ºEPDE</b> 16h-18h Danza Clásica Cristina G. / David 18-19:30h E. Bolera Esmeralda / David 19:30-21h Flamenco Almudena</p>	<p><b>AULA 0.0</b> <b>1ºEPDE</b> 19:30-21h Flamenco Varón Carmen Coy / Raúl</p> <p><b>AULA 3.1</b> <b>3ºEPDE</b> 18-19:30h Flamenco María/Raúl</p> <p><b>AULA 3.4</b> <b>3ºEPDE</b> 16-18h D. Estilizada Carmen Orta</p> <p><b>TEATRO</b> <b>4ºEPDE</b> 16:30-18h Flamenco María/Raúl 18-20h D. Estilizada Carmen Orta</p>

## Clases Abiertas 24-25

### Mañanas

EPDC / EPDE

	AULA 0.1	AULA 2.1	AULA 3.2	OTRAS AULAS
<b>LUNES</b> 16/12	<b>5ºEPDC</b> 9:30-11:30h D. Clásica Sergio / Paula 11:30-13h D. Contemp. Joaquín 13-14:45h Paso a dos Sergio / David	<b>5ºEPDE</b> 12:30-14:30h D. Estilizada Carmen Coy / Eva Ll.	<b>6ºEPDE</b> 10:30-12:30h Flamenco María / Raúl	<b>AULA ESCÉNICA</b> <b>6ºEPDC</b> 9:30-11h D. Contemp. Joaquín
<b>MARTES</b> 17/12			<b>5ºEPDE</b> 8:30-10:30h Folklore Noemí 10:30-12h D. Clásica Elena Herrera 12-13:30h E. Bolera Eva B. / Paula  <b>5º y 6º EPDE</b> 13:30-14:45h Taller Mayte	<b>AULA 3.4</b> <b>6ºEPDE</b> 10-12h D. Est. zapatilla Eva B.  <b>AULA 4</b> <b>6ºEPDE</b> 12-13:30h D. Estilizada Mayte
<b>MIÉRCOLES</b> 18/12	<b>6ºEPDC</b> 8:30-10:30h D. Clásica Liú 10:30-12:30h Repertorio Clara  <b>5º y 6ºEPDC</b> 12:30-14:30h Taller Samuel	<b>5ºEPDC</b> 10:30-12:30h Repertorio Liú	<b>5ºEPDE</b> 10:30-12:30h Flamenco María / Raúl	<b>6ºEPDE</b> 10:30-12:30h Folklore Noemí
<b>JUEVES</b> 19/12	<b>5º y 6ºEPDC</b> 10:30-12:30h Varones Sergio		<b>6ºEPDE</b> 8:30-10h D. Clásica Elena H./ Miguel Ángel 10-11:30h E. Bolera Mayte / Miguel Ángel	

Estimadas familias y asistentes a las Clases Abiertas 2024/25 de la EPDCYL en Valladolid.

### ¡OS DAMOS LA BIENVENIDA!

Es una alegría y una gran motivación el poder compartir y mostrar un fragmento del trabajo diario que hacemos junto a nuestro alumnado en las diferentes asignaturas prácticas (**no teóricas**). Estos días podréis ver:

- [Enseñanzas Elementales](#): Danza Clásica, Danza Española y Flamenco.
- [Enseñanzas Profesionales, Especialidad de Danza Clásica](#): Danza Clásica, Repertorio, Puntas, Técnica de Varones, Danza Contemporánea y el Taller Coreográfico para los cursos de 5º y 6º.
- [Enseñanzas Profesionales, Especialidad de Danza Española](#): Danza Clásica, Escuela Bolera, Danza Estilizada, Flamenco, Folklore y el Taller de Coreográfico para los cursos de 5º y 6º.

Para respetar, cuidar la Escuela y permitir que las Clases Abiertas se desarrollen en un ambiente de CALMA, CONCENTRACIÓN y TRABAJO os pedimos que leáis atentamente lo siguiente: Por favor, no pongáis a nuestro profesorado en el compromiso de llamaros la atención, especialmente con el primer punto.

### NORMAS Y PETICIONES para un buen funcionamiento de las CLASES ABIERTAS

1. **Está estrictamente prohibido grabar y hacer fotos en cualquier espacio del centro: aulas, pasillos, etc...**
2. Una vez comenzada la clase es importante evitar las interrupciones y para ello os rogamos que apaguéis vuestros teléfonos móviles o los pongáis en modo silencio y que nos ayudéis a mantener la concentración guardando silencio durante la clase.
3. Se ruega puntualidad. Evitad entrar y salir durante la clase. Si va a ser totalmente necesario, colocaos cerca de la puerta.
4. Los niños son bienvenidos pero por favor, tenedlos controlados en todo momento, no puede deambular por el aula. Si lloran es necesario salir del aula.
5. Evitad transitar por el aula una vez que haya comenzado la clase.
6. No está permitido comer dentro del aula.
7. Es importante permanecer en silencio y cuidar el orden también en el tránsito por los pasillos del centro ya que son espacios compartidas por dos Escuelas: ESAD y EPDCYL, y la actividad diaria continua.

**MUCHAS GRACIAS POR VUESTRA COLABORACIÓN Y QUE LO DISFRUTÉIS!!**